

الرئيس القائد صدام حسين يلتقي بنائب القائد العام للقوات المسلحة

صواعق الحسین مخترق طهران

الغضب العراقي يحيل عاصمة الدجالين الى نار ودخان وحطام
قوتنا الجوية البتلة تحصد الألوف من رؤوس الحنظل
 طائراتنا تلقي ١٨٧ طنًا من المواد شديدة الانفجار على تجمعات الاوغاد ومواضعهم
 تدمير المئات من المواضع و٢٤٣ كرفانًا و٥٠٨ عجلات

اسماء حسن طائرك مضافہ

٣٦١ مهمة وطلعة للصقور والفرسان

٢ - وفي الوقت عينه تم توجيه الضربة الصاروخية السابعة والثلاثين على مدينة طهران وبصواريخ الحسين ايضا .

وجهت اللقوة الصلوبيّة العراقيّة امس ست ضربات صاروخية الى مدينة طهران عاصمة الدجّاجين .

وودعت طهران العامة اللقوة لثلاث سلة الى البيّان رقم (٢٠٢٢) لئلاّ يسبب طهران بعزيم من ضربات بواروخ الحسين وفي ماضي نصّ بيل :

القائد يلقى رسالتين من المواطنة سعاد الشيخ تعبران
عن الفرح الغامر بانتصارات حشدنا وذك طهران بصواريخ الحسن

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وسامته من المواطنة سعد الشيخ عبرت فيها عن فرحها الغامر بانتصارات جنودنا الاشواق على العدو اليرباني وذك رؤوس البغي في طهران بصواريخ الحسين .

واشادت المواطنة في رسالتها بدور المرأة العراقية المجاهدة التي ترفد المعركة المصرية بالرجال النشامى الذين يدومون عن الوطن العزيز ليعبى شامخا في الدرى .

وسبق للمواطنة سعاد الشيخ ان حضرت الى استعلامات القصر الجمهوري مشيا على الاقدام وهي تحمل راية العراق في ليلة النصر العراقي العظيم في تلك عاصمة الدجل بصواريخ الحسين وقصت صغيرتها ايتهاجا بهذه المناسبة وفي مجلتي نص الرسالين

وودعت القيادة العامة لواء
السلامة في البيان رقم (٢٠٩٣)
بسم الله الرحمن الرحيم
والأكرام ولا نصر إلا للعراق
مظلوم المدافع عن أرضه وأهله
وبقيته ومستقبله والناضل في الحق
للمجاهد من أجل السلام
أيها العراقيون الشغلي
أن نظم الدجيلين
مهيومون الذين تكلموا لكل
في الثورة . جاحل كل منطق
يصد فوق كل الجرمية التي
عقدت عليها ماضيه العجيب
ومصلح المصهوبين
التاريخين بدماء الشعوب
مظالم العراقي التي يترك دعا
الظلم الصبي التلاميذ .

اللاجئون الافغان يهربون من ايران

عمريه - ٢٤ - واع كشتف
ة التميميو الاسانيبة
واصر في مريد اليوم ان اعدا
اللاجئين الزفان ذ هروبو
ايران وتوجوا في بكستان
اخرى في المنطقة
الاجئين هؤلاء
ان ذ اخذوا بالهرب من ايران
ا رفضوا اامر من سلطت
خميني بارسلهم الى جبهات
التي يشنها النظام المذكور
العراق
الاجئين اشارت الى ان النظام الحكمي
يواجه في هذه المرحلة مصاعب
ة في دفع اللاجئين زهم
التي يشنها ضد العراق

**ير الخارجية النمساوي
يدعو لانتهاء الحرب**

فينا - ٢٤ - واع دعا
يس موك نائب المستشار
سلاوي وزير الخارجية الى ضرورة
يق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨
ي لانهاء الحرب العراقية
الافنة .

قال المسؤول النمساوي في بيان صحفي له في فيينا اليوم ان استمرار حرب يؤدي الى وقوع خسائر كبيرة ا بعد يوم مما يستوجب انهاء اسرع وقت

يرحب ملك بلجيكي الذي يزورها في اليوم الثاني من اقامته في العاصمة النمساوية فيينا بمرور يومين في كويلار من اجل هذه الحرب

السيد طارق عزيز يواصل لقاءاته في عمان
بحث الحرب والقضية الفلسطينية

عازن - ٢٤ - وواع. اجتمع الامير حسن وفي عهد الاربن في عمان اليوم مع السيد
طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المشارك في اعمال المؤتمر السابع
عشر للوزراء خارجة الدول الاسلاميه
وقرى خلاله الاجتماع استعراض بنود جدول اعمال المؤتمر خاصة ما يتعلق
بالحرية والعدالة الانسانيه واصرار النظام الانساني له ومواصلته والقضية
الاسلميه بما فيها الانتفاضة الشعبيه التي تشهدها الاراضي المحتلة
اضافة الى العلاقات الاخوية القائمة بين الطورين الشقيين وسبل تعزيزها
وتقدمت اذاعة الجزيرة

ويجد أن إيران حسن وفاء لها وشعبا وكوكة إلى جانب العراق في معركة الخلافة التي يقوضها دفاع عن شرف الأمة في البوذية الشرقية لها والوقوف الاجتماع السيدان مروان القاسم ورئيس الديوان الملكي الهاشمي وسفير العراق لدى البحرين

كما اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في عمان لليلة المضيفة مع ابو حسن عمر وزير خارجية الكويت

والمراسل ولاة العراق العراقية في عمان الذين الجائين استعرضا البؤود الواردة في جدول اعمال مؤتمر وزير خارجية العراق الاسلامي ما فيها الحرب العراقية الايرانية والقضية الفلسطينية... اضالة الى العلاقات بين البلدين... وجزى خلال الاجتماع التأكيد على ضرورة انهاء الحرب بحسب التسليم في خور تفتيش خارج مجلس الامن ٥٨٩ بقوة بنوده وحسب تسلسل قرائنه

الإسلامية يواصل أعماله
بحسب القرار ٥٩٨ وفق تسلسل فقراته
خلال موسم الحج الماضي

هزيمة جديدة لنظام خميني

انسحاب الوفد الإيراني من المؤتمر الإسلامي بسبب عزله

عمان - ٢٤ - واء : انسحب رئيس وفد النظام الإيراني اليوم من المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الإسلامية المنعقد حالياً بالعاصمة الأردنية عمان ..

القبض - ص ٧

النظام الايراني يعترف ..

نائب القائد العام يتفقد قاطع عمليات الفيلق الاول
الاطمنان على الوضع المتين تقطعاتنا الكفيلة بحصد المزيد من المبتغين

مقاتلوننا يتمتعون بقدرات هائلة للدفاع عن حدود الوطن

خياره الى شرح مفصل عن القوات الهائلة التي يتمتع بها المقاتلون للدفاع عن حدود الوطن وتلقن قوات

تفقد الفريق اول الركن عدنان
خيراه نائب القائد العام للقوات
المسلحة وزير الدفاع قاطع عمليات
القبلة الاولى

النظام الإيراني مؤذنا من الدروس
المبررة المتزامنة مع الضرب المبرح
الذي يتلقاه بفعل القوة المنعرة
اصوارخ الحسين الجبارة وهي تلك
معقل الجهل والتخلف في طهران ..
واوكل الشر الاخرى في ايران .

والتقى السيد نقيب القضاة العلم
للغات المسلحة بعدد من القادة
والأميرين وابدى توجيهاته بشأن
الترتيبات الدفاعية المتخذة في القطاع
وأطمان على الوضع المتين للقطاعات

وحضر جنبا من اللقاءات الفريق
اول الركن عبدالجبار شنشل وزير
الدولة للشؤون العسكرية .

العملية في الفيلق والكفيلة بحصد
المزيد من قوات النظام الأيراني
المعتنية
وأستمع الفريق أول الركن عدنان

العابد .. امين عام
لنظمة المؤتمر الاسلامي

عملن ٢٤- إيف : انتخب
رئيس وزراء النيجر حامد العبد
أمينا عاما للمنظمة المؤتمر
الإسلامي اعتبارا من الأول من
يكون الثاني ١٩٨٩ ولادة أربع
سنوات
ويخلف الدكتور العبد في هذا
المنصب شريف الدين بيززاده
الأمين العام الحالي للمنظمة .

هذه اشارة الى اننا نقف منطقة توكية !!

استقبلون ٢٤- رويتر: ذكرت وكالة الأنباء الانصاف ان طائرات ايربينة استقبلت اليوم المقاتلين على الأراضي التركية الحدودية.

واضافت ان رجاى نوافق مباني تركي قد تهمش بفعل الانفجار.

ولم تدرك ابناء عن وقوع اصابت.

وقال مسؤولون ترك ان القنصلين احداثا جفوة استلمها سلة امتار في البلعة.

سيفتقن فيها.

ولاك التناقض قسم وزارة الخارجية التركية اصاب بقو نيا الحصف الا انه قل ان

الذات طائرات استقبلت المقاتلين التركية المربيع امثال اليوم.

واضاف ان طائرة قصفت مركز قبيلي الحدودي وان طائرتين اخريين قدما بعد
ربع ساعة والقنا خمس قذائل على المنطقة نفسها .
ولم تسبب القذائل وقوع خسائر بشرية ولما ادت الى اضرار مادية .

امام الغضنفر ..

امس ، كان واحدا من ايام الغضب العراقي الساطع
والمالحق ، فيه اضاف صناديد العراق وصقوره الميامين مآثر
وملاحم بطولية فذة ومتميزة بحق في اكثر من ميدان من ميادين
المنازلة الشريفة ، فجسدوا تصميم شعبنا العظيم على المضي
قدما في ردع العدو الابراني وتلقينه المزيد من الدروس البليغة
والواضحة ، وتندمى الله الحزينة على النحو الذي يوصله الى
محلة الفجاء التمام والاكسير

والفرضيات الصاروخية الست التي وجهتها قوة الحسين الصاروخية الجبارة على عاصمة الدجالين يوم اس لن تضاعف حجم الدمار الذي حل بطهران فقط، وان تحيلا الى خرابش وانقاض قصب، ولكنها ستؤدي في اسابيع حكام ايران لتذكهم بعجزهم وضعفهم وبالحقيقة المرة التي ظلوا يتحشون بل يخشون مواجهتها باستمرار وهي ان العراق المقتدر، عراق القائد الرمز صدام حسين، هو الذي ابتصر، وانهم عروا، وسيهيمون مهما اصروا على اطالة ام الحرب، وإذا كان صهيونية طهران يتجهون انفسهم عبر الزئبق والفضيج الكاذب والمقتل لتحويل انتظار شعوب ايران والعالم كله عن الكارثة الكبرى التي جرّوها على عاصمتهم ومنهم بلعناهم قتل حرب المدن... فإن صواريخ الحسين التي تنهل على اوكراهم وجحورهم بثقله لاستطيون

مباراتها ، تشكل أروع تعبير عن التفوق العراقي المالحق والمستمر ، وتؤكد لهم على نحو ملموس ان اهتمامهم على تجسيد حرب المدن مرأثة غيبة وخسرة بالفعل . وانهم دفعوا فيها ثمنها باهظا ومكثفا ، وما زالوا يدفعون . بل عليهم انتظار المزيد . من هذا الغضب العراقي الصالح . والمدمر . وليست الضربات الصاروخية الست هي كل حصص ايران من الغضب العراقي يؤذيها . لانها تمت في سياق رد عراقي شامل . وسالح . على العدو العراقي . العنصري . وعلى امتداد قواع العمليات . ففي الدور الرابع جعلت البأسلة سحق وتدمير كل محاولات العدو ومغامراته الطفشة للتجاوز على ارض العراق وسنابذة ومقسمة . وليس ادل على هذه الحقيقة من عمليه (الإنفال) البطولية التي تد فيها تدمير مقر

100

الصواريخ العراقية أصابت طهران بـعشرات قاذبة

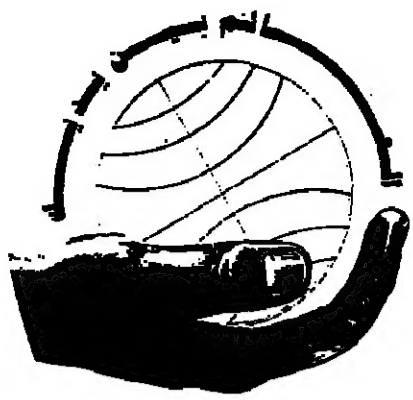
رويترو : العراق يطر العاصمة الايرانية بالصواريخ

الانتماء ان تصنع العراق
لصواريخ الحسين ذات التكنولوجيا
البقية - ص ٧

مع العذر
ملحة اعلان

تاريخ: ١٤٤٠/١٢/١٥	الوقت: ١٠:٣٠	المكان: قاعة الاجتماعات	العدد: ١٢٣
-------------------	--------------	-------------------------	------------

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



من رحلة صيد أو غيرة. وانكا مستوحاة على مقعد وامساك بقدح وراح يمسحها عن الماء في الخلف ثم عازف يعزف على قيثارة وخدم متهمون في استعمال الخنايا ويظهر كثرية تفرع على اشجار محملة بالثمار اية لوحات بانحة تفرع فيها الحياة ابعدها فنانو العراق قبل خمسة الاف سنة وثيق.

عودة على بدء

كانت الرقعة الطينية التي عثر عليها في بقاء وادي الرافدين اشبه بالرموز والاحاجي - المعروف ان الحرف الهيراطيقي المصري عبارة عن صورة في حين ان الحرف السومري عبارة عن تجريد ولسوف نرى ان التجريد بين الكثير من فنون السومريين متكاملا بين كتاباتهم - ولكن وبفضل داب وجود جملة من علماء العالم المختصين بالاشوريات ومن شتى بقاء الارض. ثم انتقل المعارف من الاف الرقعة واللقى في المدن الدارسة ومن بلاد الرافدين.

بدأت محاولات فك رموز الكتابة السومرية خلال السنوات ١٨٤٩ - ١٨٥٧ وما ان عثر على مفتاح الكتابة السومرية بثلاث لغات في حجر يستون وفي مدينة برسيبوليس حتى فتحت مغاليق المجهول واتضح ان ما عرف باسم نظام الكتابة الاشورية البالي كان قد استعمل من عصر اكثر قديما وان الاصل سومري دون شك فلم يكن السومريين هم المخترعين للكتابة فحسب بل انهم سبق مبدعو الفنون والادب بعامتها الحديث.

فمنذما انشأ اشور باتيئال في القرن السابع قبل الميلاد مدنته الكبرى في نينوى. كان كنهه قد عكسوا على استنساخ الاثار من

شذرات

● ثمة حقيقة محيرة في كثير من تعاليل ومنشورات بلاد ما بين النهرين. ذلك ان الحيوانات كانت توضع بخمسة ارجل. وقد ذهب علماء الآثار الى تفسيرها تفسيرات شتى. فبحر انه لم يكن هناك ايدى تساقطت عن مغزى الاشكال التي تكون فيها صفت اربع مميزة من كائنات حية تم تركيبها بمثل تلك البراعة. الرجل سيد الخلق. والنسر ملك السموات والاسد ملك الوحوش والنور ملج القطعان. ولازم ما. كل الذين يحرسون بوابة سرجون في خرسيد من الثيران المجنحة.

● استخدم العراقيون الصدف والحاج بياض في فنونهم الزخرفية وصاغوها بكثير من المهارة والذوق. كلت الاصداف البحرية متوافرة على شواطئ الخليج العربي مما اعطاهم حراسة الحرس البشري.

أثارتنا في متاحف العالم جولة في المتحف البريطاني

يتلخيه لحظة تلتف فيها من بوابة المتحف البريطاني في لندن. يرافقه يتجولان في الصالات مكد. ويقرآن بيده مامو مكتوب من شروح على الرقعة ويقرآن الزجاج. هامي بلاد ما بين النهرين تتوقف الارض - برعة عن الحركة ثم تستدير وترجع القهقري تدور حول نفسها وحول الزمن بسرعة متلاحقة عكس عقارب الساعة وتتوقف عند بداية الف الف الخامس قبل الميلاد. اللوحات: رحلة صيد. اللوحة المستمرة في الحديقة صيد الماء المقدس.

هامو التاريخ مبسوطا كما صفحات الكتب. وهامو الصيادون يتأهبون للمغامرة باكرا. كلاب الصيد متوقفة في مقايدها. ولعلها تقيم غيظا تسميا لتأخير ليس على الابل. والملك متهو للقتال. على ظهر جواد او فوق عربة. او على قدمين. وتلك مخاطرته الاحل والاشجع. اما اسلحته فهي الرمح والقوس وجعبة السهام. وهو لم ينس السيف يلقه بين خصره ونحره. وما هي الاسود بشراوتها المستعدة تتخفف للوثوب. ما هو احدها ناشيا مخالفيه في خاصرة حصان الملك لكن هيات. فابن قوة الاسد من عزم الملك؟ وما هو مسكها براس الاسد ناشيا برحه في احشائه ففي ميدان الصيد كما في ميدان الحركة النصر معقول للكم.

هامو الحلية الرحية مغطاة بجثث الاسود المستخرصة التي نشبت في اجسادها السهام. في حين راحت اسود اخرى تتأول في هجمة يائسة. تثل الاثام اسودا. وبق اصابتها. فاللوحات المستخرصة التي اخترقت جسمها ثلاث سهام. ما تزال تكابر رغم جروحها وتستعمل بقاءا من قوة لتقوم. انما الان في اخر رمق. واذا كان لها ان تموت فلتنت واقفا. يبدو ان مشاهد الصيد والقتل لم تعد راحة الملوك فحسب. انما تلج على الحكمة والفرقة والدربة على القتال تحسبا لمعارك اكثر ضراوة. هامو موكب الصيد يتحرك الان في اعقاب طريدة جديدة. انه قطع من الحرس الرجحية. وما هي السهام بتألفها الرماة حتى لتكاد تسمع انزها يشق الهواء. ثمة كلاب تستبق. وعلى مسافة ترى غزالا ترمى مبتعدة. الخطر لا يهددها. ولكن لا. هامو الولد قد تحسس الخطر الاتي. وما هو يتطلع حوله بفرع. وعما قريب سيهبط اشارة اليد بقرار علم انه الملك كاثية. وقد عاد من الصيد مغفرا. والخمد انقلتهم احمالهم يجررون الى القصر حصيلة ذلك اليوم ويصفون الذبائح عند قاعدة المنبع في حين يسرع الملك يحمل كاسا مترعة كيرا يقدم العرفان والشكر الى الالهة ويصب الماء المقدس على الاسود المطومة. هامي الملكة تجلس على مقعد في الحديقة ويبدو ان الملك قد عاد لتوه

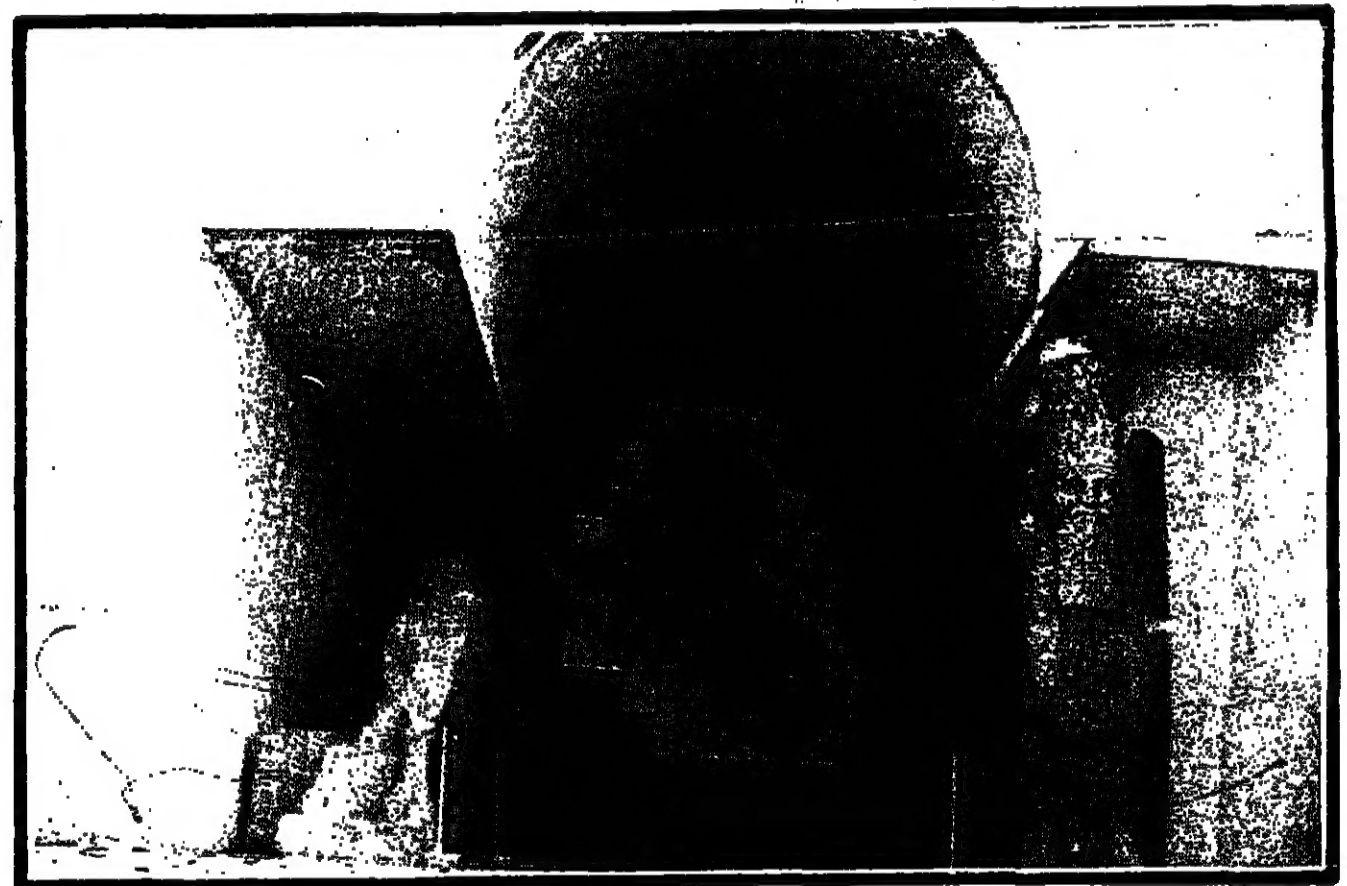
هو ذا الشرق اذ. ومن ذا يستطيع ان ينكر ان ضوء المعرفة انيق من جهة الشرق. مهد الحكمة ووحى الرسالات وينبوع كل فلسفة.

لقد حبلت بلاد ما بين النهرين ووادي النيل باعرق حضارتين عرفهما العالم. والحديث عن اي منهما ظهر اولاً لا يخدم احدا ولا يضيف شيئا جديدا. الشيء الاكيد الذي لا مناص منه ومنذ زمن موغل في القدم وقبل معجزة اليونان والرومان جامد طويلة انطلقت شرارة العبقريّة البشرية من هاتين البقعتين باتجاه سيادة الانسان والبحث عن سعائته وخلوده في ان. وكما لو الانسان وبعد ان طال خصوعه للطبيعة وزحفه على اربع انتصب واقفا وعلى قدمين ثابتتين يحمل شعلة المعرفة ويتجه نحو باب مغلق كبير. سيطرق عليه بعنف وسيفتحه عنوة. ولن يكون بمقدور احد ان يقلقه بعد ايدا.

لم ينيء لهب المعرفة ذاك حوض النهرين فحسب. بل عم المنطقة المحيطة كلها. ولهذا دعيت بالحضارة الشرقية لسيطرتها على كل المنطقة الواسعة التي كان البحر المتوسط يحدّها من الغرب وتنت شرطا حتى تخوم الانفان. واذا كان البحر الاسود يحدّها من الشمال فانها كانت من ناحية الجنوب تمتد لتشمل شبه الجزيرة العربية ورمثها. لقد كانت سوسة واور والوركاء وماري واشنويك واشور وبابل ونيينوى وغيرها. مراكز تقدمت فيها المدنية طولاً وعرضا وارثاها وعصا حتى غدت في النهاية وبفضل عبقرية افراد لائل وقدره كثيرين أسس حضارة ستكون في ما بعد حجر الزاوية لكثير من المعارف التي ظهرت في ما بعد.

في المتحف البريطاني

شعور غامر بالزمو الى جانب احساس عارم بلم ممض يسكن



وزارة الصناعة

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة علنية لبيع مجموعة من اثاث تتضمن اطقم قفلات وكراس ومناضد وطبلاط طعام. ومواد اخرى وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٤/٣ في محل اسبست بغداد - طريق الزعفرانية.

فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور المناذرة والدلاية.

حارث شاكر البرزنجي المدير العام للمنشأة العامة للصناعات الانشائية بغداد / شارع ٥٢ قرب مديونية الادلة الجنائية هاتف - ٧١٩٧٦٨٤ و ٧١٩٧٦٨٤

اعلان

تعلن الشركة العامة للصناعات الدوائية في سامراء عن وجود اثاث مختلف الانواع وكما مفصل ادناه فائض عن الحاجة. فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الشركة في سامراء لاجراء المزايدة العلنية صباح يوم الخميس ١٩٨٨/٤/١٤ ودفع التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة.

نوع الاثاث	العدد
طقم كامل	٦
نصف طقم	١٣
كراس متقنة	

ع/ المدير العام حسن ياسين خلف

اعلان

تعلن مديرية السليحة العامة عن مزايدة بيع فندق الكوت السياحي ارضا وبناء واثاث الواقع في محافظة واسط على القطعة المرقمة ٧/٥ مقاطعة ٢٩ الهور والبالغة مساحته ١٢٦٦٩ر٢٠٢٠م٢ اي ١٣٧٦٦١م٢. فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى القنصل المذكور في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٧/٤/١٩٨٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وسيحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلاية علما ان مبلغ البيع سيكون على ثلاثة اقساط.

جنان عارف سليم ع/ مدير السليحة العامة

اعلان

تعلن مديرية السليحة العامة عن مزايدة لبيع المواد المستهلكة المتضمنة اثاث واجهزة كهربائية ومواد اخرى مختلفة والموجودة في جزيرة بغداد السليحية طريق الراشدية فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الموقع المذكور وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٤/٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وسيحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلاية.

جنان عارف سليم ع/ مدير السليحة العامة

بناء على الدعوى المرقمة اعلاه من قبل زوجته نضال مهدي مهدي والتي تروم فيه التفرق ولجوبولة محل اقامته قرب تبليخ بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٨٨/٤/٢ وبعبءه ستجوز المرافعة بحقه غيابا وعلا حسب الاصول.

القاضي الاول عبد الجبار علي جعفر

٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قرنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول.

قائد دفتر خدمة الصلوات من الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الاول باسم زيار محمد عبدالله فمن يجده تسليمه لجهة الاصدار مشكورا.

قائد دفتر خدمة الصلوات من الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الاول باسم زيار محمد عبدالله فمن يجده تسليمه لجهة الاصدار مشكورا.

قائد دفتر خدمة الصلوات من الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الاول باسم زيار محمد عبدالله فمن يجده تسليمه لجهة الاصدار مشكورا.

٧. الشغل: الدائن
٨. القيمة المقدرة: خمسة وعشرون الف دينار
اعلان
اقام المدعي محمد سرحان علي الدعوى المرقمة ١٣٤٥ عليه ٨/٧ في محكمة الاحوال المدنية في الكرخ على المدعي عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل لقبه وجعله الشياحوي بدلا من الشياحوي استنادا لاحكام المادة ٢٠٠ من قانون المرافعة رقم ٢٠٠٠

للمش يستصحبيا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المئة من القيمة المقدرة وشهادة الجينية العراقية وان رسم التسجيل والدلاية على المشتري.
خالد محمد رشيد
المواصفات
١. موقعه ورقته: ١٩/ ٤١٨٨
٢. جنسه ونوعه: دار
٣. حدوده واصفاه كما ملتب في مديرية تنفيذ البيع رقم الاضيارة ٨٧/ ٢٩٣ اعلان
تتبع مديرية تنفيذ البيع العقار تسلسل ١٩/ ٤١٨٨ م/ الخ-الواقع في الرسالة الاولى للعائد للمدين عبدالكريم مراد كاظم المحزون لقاء طلب الدائن مراد كاظم لوي البالغ ١٥٣٠٠ دينار فعل الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي

اعلان

تقرر تحديد مواعيد بيع الاموال الصادرة والمثروكة عنها وفي تمام الساعة العاشرة صباح الالام التالية وكما مبين ادناه فلي الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية والقسدين مباشرة بعد البيع .

١- الهيئة العامة للملكات / المنطقة الوسطى .
٢- يومي الاثنين والاربعاء من كل اسبوع للمبيعات والاليات في مركز المنطقة الوسطى .
٣- الهيئة العامة للملكات / المنطقة الشمالية .

٤- يحدد يوم (٢٠) من كل شهر لبيع الاموال المثروكة والصادرة والمتنازل عنها في مواقع الشركات والمشاريع الحكومية ضمن المنطقة اعلاه .

عبدالرزاق خلف العطية
مدير عام الهيئة العامة للملكات
وكالة

(اعلان)

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري
مقولة رقم (٤٦) لسنة ١٩٨٨
موضوعها (انشاء سليفون طريق تكريت / كركوك / مشروع الخليج والعالي
الموحد في محافظة صلاح الدين

١- تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة الثامنة لتقديم عطاءاتهم بشأن المقولة اعلاه .
٢- يمكن الحصول على مستندات المقولة والخرايط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (٣٠) ديناراً (فقط ثلاثون ديناراً) غير قابل للرد .
٣- يرفق العطاء بوضوح التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او وكالة مصرفية او صك مصدق بمبلغ قدره (٩٤٠) ديناراً (فقط تسع مئة واربعون ديناراً) على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .
٤- يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٤/٥ - متضمنة (هوية اتحاد المقاولين العراقيين ، هوية تسجيل المقاولين ، شهادة اعمال مماثلة ، شهادة ضريبة الدخل) .
٥- ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .

و. المدير العام

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية
الزعفرانية - بغداد ص ب ٥٦٨٩
اعلان

رقم المناقصة

٨٨٣

التجهيز

تجهيز ونصب وتشغيل مكائن لصنع العبوات البلاستيكية مع قوالب وملحقاتها
تاريخ الغلق
١٩٨٨/٥/١٠

تدعو المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امعة الصندوق في مقر هذه المنشأة .
لقاء دفع مبلغ قدره (٥٠٠) ديناراً غير قابل للرد ووفق الشروط التالية :

١- تقديم الهوية الصادرة عن المديرية العامة للرقابة التجارية للكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمتجدين المحليين تستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢- ترفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية ويشكل كفالة مصرفية او شيك .

٣- تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختمة مؤشر عليها موضوع ورقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق المناقصة .

٤- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٥- المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .

المدير العام
هشام رشيد صالح

اعلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات الكائنة في ساحة الاندلس عن مناقستها الخاصة بتجهيز مشروع تصفية مجاري الكرخ بكمية ثمانية الاف متر مكعب من الرمل .

فلي المجهزين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية في مقر الشركة لغرض استلام الشروط ، علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٣/٢٧ وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان ..

ع- رئيس الشركة

اعلان صيانة اجهزة

يعلن الجهاز المركزي للقياس والسيطرة النوعية عن صيانة وتشغيل اجهزة المايكرو فيلم العائدة له والمنصوبة في بنياته الكائنة في بغداد الجارية خلف بناية مجلس البحث العلمي لمدة ستة اشهر فلي الراغب في الاشتراك من ذوي الخبرة والاختصاص بموضوع صيانة وتشغيل هذه الاجهزة تقديم عروضهم الى قسم الخدمات الفنية في الجهاز المذكور خلال مدة اقصاها الساعة الثانية عشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٣/٣١ علما بان كافة مصاريف النشر والاعلان يتحملها المتعهد الذي يستلم احالة المتعهد عليه .

ع/ رئيس الجهاز المركزي للقياس والسيطرة النوعية
علي حميد جسون

اعلان رقم ٢٢

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايمة علنية لتاجير ساحة كراج النقل الخاص في الكرخ الخطوط الشمالية فلي الراغبين الاشتراك بالمزايمة الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٢ في نفس الكراج مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠ ٪ لاشتراك في المزايمة وبامكان الراغبين الاطلاع على الشروط المطلوبة لتاجير الساحة من القسم القانوني في هذه المنشأة الكائن في الوزيرية قبل يوم المزايمة على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان والماء والكهرباء والمصاريف الاخرى .

المدير العام

ابراهيم محمد السبع

وزارة الاسكان والتعمير

المركز القومي للاستشارات الهندسية والمعمارية

اعلان

يعلن المركز القومي للاستشارات الهندسية عن وجود وظائف شاغرة بعنوان معلون مهندس معماري - فلي من يجد في نفسه الكفاءة من خريجي القسم المعماري تقديم طلبه الى قسم الشؤون الادارية وستقبل الطلبات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٤/٧ وستجرى مقابلة المتقدمين يوم ١٩٨٨/٤/١٢ .

المدير العام وكالة

اسطفان عبدالله صالح

اعلان

تعلن الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي عن مزايمة علنية لبيع كميات من الحديد السكرب تقدر بحدود ٣٠٠ طن واطارات مستهلكة في موقع مشروع سمنت سنجر وتوسيعه في محافظة نينوى وسيكون البيع في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد ١٩٨٨/٤/١٠ .

فلي من يرغب بالاشتراك في المزايمة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبيا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ وبالإمكان مشاهدة تلك المواد في الموقع المذكور اثناء الدوام الرسمي ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية ..

ع/ المدير العام
صبري شعلان كاظم

وزارة النفط

اعلان

تعلن وزارة النفط عن وجود مزايمة علنية لبيع اثاث فائض عن الحاجة والمبينة تفاصيله ادناه فلي الراغبين بالشراء الحضور يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٣/٢٩ الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة ويمكن مشاهدة هذه المواد في ساحة الوزارة الواقعة في حي المختبي، علما بان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والدلاية ويلزم برفع المولد خلال سبعة ايام .

نوع الاثاث

١- اطقم قنفات متنوعة
٢- كراس خشبية وحديدية متنوعة
٣- مناضد ودواليب وخزانات حديد متنوعة .
ع/ وزير النفط
محمد عبدالرزاق الخياط

اعلان تجهيز اوراق

تعلن مديرية مستشفى ابن الهيثم لأمراض العيون عن مناقصة تجهيز اوراق المستشفى وفق الكشف والشروط المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من محاسب المستشفى لقاء دفع مبلغ ٥ / دينار غير قابل للرد فلي الراغبين من ذوي الاختصاص تقديم عطاءاتهم وفق الشروط التالية ويرفض كل عطاء غير مستوف لهذه الشروط :-

(١) ان يقدم المتعهد كفالة مصرفية او تامينات نقدية او شيك مصدق بمبلغ ٥ ٪ من قيمة المتعهد السنوي .
(٢) تقديم مايؤيد انتماؤه الى غرفة التجارة .
(٣) تقديم استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد براءة ذمته وسجله لديها .
(٤) تقديم كتاب استشهاد كفالة مالية .

الدكتور نايف حسن الحسوني
مدير مستشفى ابن الهيثم
التعليمي للعيون

اعلان

تعلن الشركة العامة لمقاولات الابنية المدرسية الملغاة عن بيع السيارات والمكائن والمعدات المستهلكة بالمزايمة العلنية وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٤/٦ في مخازن الشركة المركزية في اللطيفية على الطريق العام ببغداد / حلة ..

فلي الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء علما بان المشتري يتحمل اجور الدلاية والاعلان وكافة الرسوم المترتبة على تسجيل السيارة وللمعلومات مراجعة هيئة التصفية في مقر الشركة الملغاة الكائن في النهضة مجمع الشركات الدائرة المالية والتجارية وشكرا ..

مسؤول التصفية

هلال بهنام المقديس

العدد	ت التفاصيل
٦	١. سكتيا تنكر ماء
٥	٢. سكتيا قلاب
٤	٣. سكتيا راس تريلة
١	٤. سكتيا شاصي
١	٥. بيرو قلاب
١	٦. ملجروس حمل عليها خبابة
٣	٧. مرعيس قلاب
٢	٨. مرعيس حمل عليها مضخة كونكريت
١١	٩. سلجة
٥	١٠. شلل
٦	١١. رافعة شوكية
٨	١٢. حلقة
٢	١٣. هزازة كوميتر
١٦	١٤. دنبر
٩	١٥. خبابة
٢	١٦. كمبريسر هواء
٣	١٧. كرين
٦	١٨. مولدة كهربائية
٢	١٩. سليلو سمنت
١	٢٠. مضخة رفع مياه

اعلان رقم ١٦

ستجرى مزايمة علنية لبيع (٨١٤٥) ثمانية الاف ومئة وخمسة واربعين برميلا فارغا مستهلكا سعة البرميل الواحد ٢٠٠ لتر في فصيل مدخرات ا. ف المقر العام (قسم المتادة) الكائن في ابو غريب في الساعة ١٠٠٠ من صباح يوم الاثنين ١٩٨٨/٤/٤ .
فلي الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه .

اعلان رقم ١٧

ستجرى مزايمة علنية لبيع (٥٠٠٠) خمسة الاف برميل فارغ مستهلك سعة البرميل الواحد ٢٠٠ لتر في كس وقود العمارة في الساعة ١٠٠٠ من صباح يوم الاثنين ١٩٨٨/٤/١٨ .
فلي الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين اعلاه .

اعلان ٢١

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايمة علنية لتاجير ساحة كراج النقل الخاص للخطوط الاهلية في الرصافة فلي الراغبين بالاشتراك في المزايمة الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٤/١٠ في نفس الكراج مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠ ٪ لاشتراك في المزايمة وبامكان الراغبين الاطلاع على الشروط المطلوبة لتاجير الساحة من القسم القانوني في هذه المنشأة الكائن في الوزيرية قبل يوم المزايمة على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان والماء والكهرباء والمصاريف الاخرى .

المدير العام
ابراهيم محمد السبع

محكمة بداءة الكراة

اعلان

الى المستمك منهم : سلمان وسليمة وفطومة وجميلا اولاد جعفر حسن وكثومة جاسم حسن ان السيد مدير عام المنشأة العامة للتبوغ والسيكايير اضافة لوظيفته اقام في محكمة بداءة الكراة الدعوى المرقمة ١٦ / استملاك ٨٧ - ٨٨ طالبا استملاك عموم القطعة المرقمة ٨ / ٧٧ الكراة الشرقية في البر شجاع وقد تبين ان لكم حصصا في القطعة المذكورة لذا قررنا دعوتكم الى المحاكمة في يوم ١٩٨٨/٣/٣٠ استنادا الى الفقرة (ثانيا) من المادة ١١ من قانون الاستملاك رقم ١٢ وعند عدم حضوركم او حضور من ينوب مقامكم قانونا فسوف تجري المحاكمة بحكم غيابيا وفق قانون المرافعات المدنية .

القاضي

فصيل الاوبي

وزارة النفط

شركة توزيع المنتجات النفطية
فرع الفرات الاوسط

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسط / بابل عن تاجير محطة تعبئة حمورابي في مركز محافظة بابل بالمزايمة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امعة الصندوق لقاء عشرة دنائير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .. وترفق مع العطاءات تامينات اولية قدرها (٥٠٠٠٠٠٠) خمسة الاف دينار بموجب شيك مصدق لاتعاد الا بعد نتيجة المزايمة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٣/٢٩ وهو يوم غلق المزايمة وعلى جميع المزايد الحضور الى مقر الفرع الكائن في مركز محافظة بابل (منطقة الكراد) مجاور مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٣/٣٠ وسوف يسقط حق من يتخلف عن الحضور ويتحمل المستاجر الذي ترسو عليه المزايمة اجور النشر والاعلان وان تكون لديه الامكانية لنقل المنتج من المستودعات الرئيسية الى المحطة من قبله مباشرة حال استلامه للمحطة .

د . فاضل حمزة حسين
مدير فرع الفرات الاوسط

اعلان من وزارة الدفاع رقم ١٢

تدعو وزارة الدفاع - مديرية العقود والمبيعات المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص ومن تتوفر فيهم شروط هذه الوزارة للاشتراك في المناقصة السرية / عينة / ١٩٨٨/٢/٢٠ لتجهيز (٢٥٠) مئتي وخمسين الف علامة النسر العربي والتي تنتهي يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٣/٣٠ فعلى كافة الراغبين للاشتراك فيها مراجعة مديريتنا (الاستعلامات) للحصول على الموصفات الخاصة بها

توضع العطاءات في صندوق المناقصات بمقر هذه المديرية في او قبل نهاية الدوام الرسمي للتاريخ اعلاه

ملاحظة: على المناقص المحلي شراء استمارة اللواء مدير العقود والمبيعات

مديرية توزيع كهرباء منطقة الفرات الاوسط القسم القانوني اعلان

تعلن مديرية توزيع كهرباء منطقة الفرات الاوسط عن بيع مواد كهربائية متنوعة وفائضة في المخازن المركزية وفي الساعة العاشرة صباحا بعد نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية بقلعة ايام واذا صلاص عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التامينات القانونية وسيتم البيع في المخازن الكائنة في شارع حلة - نجف علما ان اجور الدلاية والاعلان على المشتري وشكرا .. المهندس حمزة حسين حمزة مدير توزيع كهرباء منطقة الفرات الاوسط

اعلان ٢٤

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايمة علنية لتأجير شاحنة كراج-النقل الخاص في الكرخ-الخطوط الداخلية فعلى راغبى الاشتراك بالمزايمة الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٩ في نفس الكراج مستصحين معهم تامينات بنسبة ٢٠ ٪ للاشتراك في المزايمة ويمكن الراغبين الاطلاع على الشروط المطلوبة ولتأجير الساحة من القسم القانوني في هذه المنشأة الكائن في الوزيرية قبل يوم المزايمة على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان والماء والكهرباء والمصاريف الاخرى .

المدير العام ابراهيم محمد السبع

اعلان رقم ١٩

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايمة علنية لتأجير مرفق من المرافق الصحية لمدة ستة الكائن في الكرخ والمرقمة ٩ فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايمة الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٩ في موقع المزايمة اعلاه ويمكن الاطلاع على الموقع قبل يوم المزايمة مستصحين معهم تامينات بنسبة ٢٠ ٪ للاشتراك في المزايمة . على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان والماء والكهرباء والمصاريف الاخرى ..

المدير العام ابراهيم محمد السبع

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب سايلاو رز ومجرشة العمارة عن وجود مناقصة تعهد تنظيف موقع سايلاو العمارة لمدة سنة ميلادية واحدة . فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة ادارة سايلاو العمارة لغرض الاطلاع على شروط العقد وان اخرج يوم لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٤/١٠ وشكرا ..

مدير سايلاو رز ومجرشة العمارة المهندس الاقدم عدنان عبدالامير اسماعيل

اعلان بيع

تعلن مديرية مستشفى الكرامة التعليمي عن بيع مواد مستهلكة وحسب المواصفات المدرجة ادناه وذلك صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٤/١٤ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان للاشتراك في المزايمة العلنية بعد دفع التامينات بنسبة ٢٠ ٪ علما بان اجور الدلاية ونشر الاعلان تستوفى من المشتري .

١- جهاز اشعة تور تلفزيوني Mobile متحرك .
٢- جهاز اشعة بليودور Mobile متحرك .
الدكتور سعد محمود مهدي مدير مستشفى الكرامة التعليمي

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب باب المعظم / مدخل الشيخ عمر عن وجود مزايمة علنية لبيع الاثاث الفاخر عن حاجتها من كراس وقنفات وكذلك جوارب مستهلك الموجود في سايلاو طوز فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه الشركة الساعة العاشرة في يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٣/٣٠ مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الاموال المباعة وسيتم البيع على المشتري اجور النشر والاعلان والدلاية .

رئيس لجنة بيع السيلوات المنطقة الوسطى عبداللطيف عبدالرضا محمد

اعلان

تعلن ادارة سايلاو شلب الكوفة عن وجود مناقصة سرية لتعهد تنظيف السيلوات فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة ومن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم عروضهم في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٣/٣١ معززة بالتامينات البالغة ٢٠ ٪ من قيمة العطاء علما بان اجور نشر الاعلان تقع على من ترسو عليه المناقصة . جعفر عبد لفته مدير سايلاو شلب الكوفة

محافظة النجف العلاقات والاعلام

اعلان

جوائز بطاقات يانصيب لقاء المجد والمحبة السادس - مهرجان يوم المحافظة

بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٥ جرت سحبة يانصيب لقاء المجد والمحبة السادس - مهرجان يوم المحافظة من قبل لجنة يانصيب الراغبين في وزارة المالية وبحضور عدد كبير من المواطنين وقد فازت ارقام البطاقات المدونة ادناه بالجوائز المثبتة ازاها .

ع/محافظ النجف

الجائزة	رقمها	نوع الجائزة
الجائزة الاولى	١٩٥٨٠١١	سيارة صالون برازيلي
الجائزة الثانية	٥٨١٣٦	طقم قنفات
الجائزة الثالثة	١٣٤٩٥٣	تلفزيون ملون ٢٦ عقدة
الجائزة الرابعة	٤٨٨٨٩	مجدة عشتر حجم كبير
الجائزة الخامسة	١٤٦٣٨٩	تلفزيون ملون ٢٠ عقدة
الجائزة السادسة	١٥٠٤١٥	سجادة عراقية ٤×٣
الجائزة السابعة	١٧٩٣٤٣	ثلاجة كهربائية
الجائزة الثامنة	١١٠٩٤٣	مجدة حجم صغير
الجائزة التاسعة	٢٠٦٦٢٨	مروحة عمودية

خمس جوائز تريح كل منها مدافاة نفطية عشتر

١٤٠١١٩ (١)
٤٠٥٠٦ (٢)
٣٢٦١٨ (٣)
١٩٤٦٦٨ (٤)
٨٠٢٣٨ (٥)
خمس جوائز تريح كل منها راديو مسجل نوع قيثارة
٢١٥٩١ (١)
٤٦٣٩٠ (٢)
١٥٦٣٠ (٣)
١٠٠٩٨٦ (٤)
١١٢٩٨١ (٥)

وزارة النقل والمواصلات

اعلان رقم ٢٥

اتاسيس شركات نقل خاصة ومختلطة في مدينة بغداد بعافلات متخصصة

من اجل خدمة المواطن الكريم شرع القانون رقم (٧٥) لسنة ١٩٨٧ الخاص بتوسيع أنشطة النقل في مدينة بغداد والذي نص على تشكيل شركات للنقل الخاص والمختلط بالحافلات المتخصصة لدى المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد .

ولاجل ان ياخذ القطاع الخاص والمختلط مجاه في النقل داخل مدينة بغداد وتشجيع استثمار رؤوس الاموال الوطنية بما يمكن الأنشطة النوعية من توسيع دائرة عملها وتأمين عائد مناسب للاستثمار ندعو كافة الراغبين في المساهمة بتاسيس شركات خاصة او مختلطة للنقل الى الحضور في قاعة المنشأة العامة لنقل الركاب الواقعة في الوزيرية مقابل الجامعة المستنصرية في الساعة العاشرة من قبل ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٢ لغرض مشاركتهم في هذا المشروع الحيوي والمساهمة فيه والذي هيا له القانون المذكور افضل اساليب المنافسة المشروعة في عملية النقل بما يحقق العائد المطلوب .

املين ان نحظى بمشارككم وبذلك تكونوا قد عززتم التوجيه المطروح في تكوين الشركات المذكورة في مدينة بغداد علما بان المنشأة قد هيأت البيانات والمعلومات والخرائط اللازمة لذلك .

مع التقدير .

موقع

محمد حمزة الزبيدي وزير النقل والمواصلات

اعلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تأجير محطات التعبئة المدرجة ادناه بطريقة المزايمة السرية وبشروط جديدة وتسهيلات للمستأجرين . على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان هذه الشركة والكائن في الوزيرية قرب مركز التدريب النفطي للحصول على استمارة الشروط مقابل مبلغ (١٠) عشرة دينار للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات سيكون بتاريخ ١٩٨٨/٣/٣١ وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم يكتب عليه تأجير محطات التعبئة ويثبت عليه اسم المحطة المنوي تأجيرها علما بانها في حالة رسو المحطة على المتقدم يتعهد بنقل المنتجات الى المحطة عند الاستلام .

الاسم	الموقع
١. محطة تعبئة الزعفرانية	محافظة بغداد
٢. محطة تعبئة راوة	محافظة الانبار
٣. محطة تعبئة بروانة	محافظة الانبار
٤. محطة تعبئة الرمادي الجديدة	محافظة الانبار
٥. محطة تعبئة الرمادي القديمة	محافظة الانبار
٦. محطة تعبئة كبيسة	محافظة الانبار
٧. محطة تعبئة سعد	صلاح الدين
حمزة جاسم يعقوب	المدير العام

مديرية السياحة العامة قسم الشؤون الادارية والمالية شعبة الافراد الى : الموظفين المنقطعين عن الوظيفة في مديرية السياحة العامة المدرجة اسمائهم ادناه :

الاسماء	تاريخ الانقطاع
ايمان يوسف محمد	١٩٨٧/١٢/٣٠
هيدا سعيد ابلحد	١٩٨٧/١٢/٢٨
هيفاء اسماعيل صالح	١٩٨٨/١/٣١
ساجدة ماجد محمد	١٩٨٧/١/٢٧
علي مصطفى محمد مصطفى	١٩٨٦/١٠/٥
امل حسين عزيز	١٩٨٧/٥/١٢
سهاد عبدالعزيز خلف	١٩٨٧/٩/٢٧

م / اخطار نظرا لانقطاعكم عن الوظيفة في التواريخ المؤشرة ازاء اسم كل منكم وعدم التحاقكم بوظائفكم حتى الان . لذا نخطركم بموجب الانحاق بوظائفكم خلال سبعة ايام من تاريخ نشر الاخطار في الصحف المحلية وبمكسه ستعبرون مستقلين من الوظيفة استنادا الى احكام المادة (٤١ - ٤) من قواعد الخدمة في هذه المديرية وستطبق بحكم احكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقمين ٥٢١ في ١٩٨٢/٥/٧ و ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢

محمود عبدالله حمادي ع / مدير السياحة العامة

اعلان

مناقصة سرية رقم ٨٨/ج/١

تعلن مديرية الحدود العامة عن وجود مناقصة سرية لتنفيذ ستة ابراج مراقبة لمقر المديرية الكائن في بغداد - منطقة البلدات فعل كافة الذين تتوفر فيهم الشروط ادناه الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مقرنا شعبة الميرة والمشاريع لغرض شراء وثائق المناقصة اعلاه مقابل دفع مبلغ (٢٠) عشرين دينارا غير قابل للرد ووفق الشروط التالية .

١. يجب تقديم العطاءات في غلاف مغلق ومختوم وموقع من قبل مقدم العطاء ومؤشر عليه اسم المناقصة واسم وعنوان الدائرة المختصة وعلى مقدم العطاء توضيح كافة وثائق المناقصة وتدوين الاسعار في جدول الاسعار رقما وكتابة مع تقديم العطاء الى لجنة فتح العطاءات في مديريتنا قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٤/١٠ .

٢. يجب ان ترفق مع العطاء المستندات التالية :

١. تامينات اولية لا تقل عن ٥ ٪ من مبلغ العطاء وعلى شكل كفالة مصدقة او صك مصدق .

ب . شهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل ج . بطاقة الانتماء لاتحاد المقاولين وهوية تصنيف المقاولين لا تقل عن الدرجة السابعة .

د . وصل شراء المناقصة هـ قائمة بالاعمال المماثلة

٣. ان هذه المديرية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وكل عطاء يرد بعد تاريخ غلق المناقصة اعلاه او غير مستوف لشروط هذا الاعلان يهمل .

٤. يتحمل من ترسو المناقصة اجور النشر والاعلان .

مدير الحدود العام وكالة

الشركة العامة لتجارة السيارات اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات عن بيع ادوات احتياطية لسيارات « فولفو » عن طريق المزايمة العلنية .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايمة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٣/٣٠ في مجمع (سعد بن ابي وقاص) طريق الفلوجة وبالقرب من كمارك ابو غريب مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء .

مدحة حسين علي المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات

اعلان

تعلن شركة المشاريع النفطية عن بيع المواد المبينة مواصفاتها ادناه يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/٥ في الساعة العاشرة صباحا في موقع هيئة التشييد بالدورة وعلى المشتري ان يتحمل اجور الاعلان ورسوم الدلاية ودفع التامينات القانونية من مبلغ البيع على ان يرفع المباع خلال مدة اقصاهما (١٥) يوما من تاريخ البيع .

المواد

- ١- الاثاث .
- ١- اسرة خشبية وحديدية جيدة .
- ب - دواليب خشبية وحديدية جيدة .
- ج - مناضد مكتبية مختلفة .
- د - طقم كراسي جلوس وكراس مختلفة .
- ٢- مواد كهربائية مختلفة .
- ٣- اطارات مستهلكة مختلفة .
- ٤- براميل سعة ٢٠٠ لتر .
- ٥- اخشاب مختلفة الحجم والنوعية .
- ٦- قضبان حديدية مع مواد حديدية اخرى ومختلفة .
- ٧- مواد مختلفة مستهلكة .

ع - المدير العام لشركة المشاريع النفطية

اعلان رقم ١٢

تعلن الوحدة العسكرية الرقم (٢٥٤٣) عن بيع العجلات المبينة اوصافها ادناه في كميت (بنالية معهد كميت الزراعي الملقى) من الساعة ١٠٠٠ الى ١٣٠٠ بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٧ لمدة ثلاثة ايام.

ت	نوع العجلة	العدد	الطراز
١	فيات بولسكي	٢	٩٨٠

اعلان من وزارة الدفاع رقم ١٤

توجد المزايدة العلنية في كلية الاركبان الواقعة في الرستمية لبيع انتقاض ناتجة عن هدم فعلي الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة من يوم ١٩٨٨/٣/٢٩ وان اجور الدالية يتحملها المشتري وعلى المشتركين تسديد ٢٠٪ من القيمة المخمنة.

اللواء
مدير العقود والمبيعات

وزارة الصناعة
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
اعلان

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها الى مقاولين لتجهيز معمل كاشي كركوك بالحجر الموزائيك غير المكسر بانواعه المختلفة كذلك لتجهيزه بمادة الرمل .
فعل من يجد بنفسه المقدرة والكفاءة اللازمة مراجعة القسم القانوني في هذه المنشأة لاقتناء الشروط اللازمة مقابل عشرة دنائير تدفع الى امين الصندوق غير قابلة للرد .
تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٨/٤/٨ .
حارث شاكر البرزنجي
المدير العام للمنشأة العامة للصناعات الانشائية
بغداد / شارع ٥٢ - قرب مديرية الادلة الجنائية هاتف ٧١٩٧١٨٤ و ٧١٩٦١٨٤

المنشأة العامة لمنتجات الابان اعلان

مناقصة رقم ٩٨٨/٢٩ لشراء ٦ ملايين عبوة بلاستيكية مع اغطيتها للبن الناشف سعة ١ لتر تاريخ الغلق ٩٨٨/٣/٢٩ مناقصة رقم ٩٨٨/٣٠ اجهزة تبريد تاريخ الغلق ٩٨٨/٤/١٥ مناقصة رقم ٩٨٨/٣١ لشراء ٢٠٠٠٠٠ حاوية بلاستيكية للدهن الحر مع الغطاء واليدة تاريخ الغلق ٩٨٨/٤/١٠

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الابان عن حاجتها الى المواد والاجهزة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائن في ابي غريب لقاء مبلغ قدره ١٠ دنائير للمناقصات الخاصة بالاجهزة والمعدات و ٥٠ دنائير للمناقصات الاخرى غير قابلة للرد عن كل مناقصة وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية :

- ١ . شهادة انتسليه الى غرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي
- ٢ . وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي
- ٣ . تستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق
- ٤ . يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها ٨٪ للمناقصات الخاصة بالاجهزة والمعدات و ٥٪ للمناقصات الاخرى من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي عن كل مناقصة .

- ٥ . تقديم العروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم تاريخ الغلق المذكور اعلاه لكل مناقصة وتعلنون الى المنشأة العامة لمنتجات الابان .
- ٦ . كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الابان غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

المدير العام
حمدي دخيل عبدالله

اعلان

تعلن المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد عن اجراء مزايدة علنية لتاجير العقار المرقم ١٧٥/٥/٣٣ الواقع في منطقة السكك والبالغة مساحته ٢٦/٤٠ مترا مربعا وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٣/٣٠ في مقر مديرية المخازن التابع لهذه المنشأة مقابل الجامعة المستنصرية . فعل الراغبين بالاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية ..

المدير العام
ليث رزوقي عبدالوهاب

اعلان

تعلن عمادة المعهد الفني / عمارة عن وجود مزايدة علنية لبيع اثاث مستعمل تابع للمعهد الفني / كميت الملقى وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٤/١٠ .. فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية علما بان اجور نشر الاعلان يتحملها المشتري .

قاسم عبدالجبار عبدالرزاق
العميد / وكالة

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للصناعات الحربية مصنع الحلة

اعلان

مناقصة رقم (٨٨/٥/٥)

لتجهيز : غزول مختلفة لمعمل القديفة والجاكارد ١ - تدعو المنشأة العامة للصناعات الحربية كافة المناقصين المسجلين في غرفة التجارة والمسددين لضريبة الدخل لهذا العام والحاملين لشهادة صادرة من مسجل الوكالات التجارية تؤيد كونه مجازا من قبل مديرية التسجيل ومراقبة الشركات العامة للاشتراك في المناقصة اعلاه بموجب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من مديرية المشتريات في مقر المنشأة في الحلة او من مكتبها في شارع السعدون مقابل الخطوط الجوية العراقية لقاء مبلغ قدره (٣-٢) دنائير غير قابل للرد .

٢ - تقدم العطاءات الى مقر المنشأة في الحلة مديرية الشؤون التجارية داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم ورقم المناقصة على ان تصل في او قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٤/٢٣ ولا تقبل العطاءات الواردة بعد هذا التاريخ .

٣ - يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتأمينات اولية قدرها ٧٪ من قيمتها

٤ - ان هذه المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر

٥ - تستثنى مما جاء في الفقرة الاولى اعلاه الشركات الاجنبية التي ليس لها ممثلون في العراق المدير العام وكالة عبدالستار مهدي حسن

اعلان

تماشيا مع النهج الجديد لهيئتنا في تقديم افضل الخدمات واوسعها لمربي الاسماك والصيادين .. يسر الهيئة العامة لتغذية الثروة السمكية ان تعلن للاخوة مربي الاسماك والصيادين عن توفر سيارات متخصصة لنقل الاسماك الحية والاصبغيات فعل الراغبين بتاجيرها مراجعة ديوان الهيئة لغرض الحجز وشكرا .

طه ياسين خضير
المدير العام وكالة
الهيئة العامة لتغذية الثروة السمكية

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح اعلان

م . مناقصة رقم (١) لسنة ١٩٨٨
انشاء جدول اللطيفية بين الكم . ن .
والكم ١٣١١٥

١ - تدعو هذه الهيئة كافة المقاولين المصنفين وذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة الذين جددوا اشتراكهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية تسجيل المقاولين / الدرجة الرابعة للاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢ - يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهيئة / القسم القانوني لقاء مبلغ قدره ١٠٠ دينار (مئة دينار) غير قابل للرد للنسخة الواحدة .

٣ - على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في (تعليمات الى المناقصين) الواردة في شروط المقولة .

٤ - ترفق العطاءات بوصول التأمينات الاولية اوصك مصدق او خطاب ضمان صادر عن مصرف الراغبين بمبلغ ٩٠٠٠٠ دينار (تسعين الف دينار) ويكون ساري المفعول لمدة ستة اشهر من تاريخ تقديم العطاء وقابل للتعميد .

٥ - تقديم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز هذه الهيئة - سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٤/٦ .

٦ - تهمل العطاءات التي لا تقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة كما وان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

٧ - يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها والجهة التي عمل لحسابها مويده من قبل جهة رسمية .

٨ - يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المقولة مصاريف الاعلان .

المدير العام وكالة
عدنان عبد الهادي محمد

المنشأة العامة للالبسة الرجالية

صندوق بريد ١٤٠٠٧ العراق

برقيا / وينكست / بغداد

رقم الهاتف / ٤٢٥٣٣٢٤

اعلان

الدعوة المفتوحة المرقمة ١٩٨٨/١٠/٨ .. التقديم / عروض للاقمشة التجارية الصوفية والتركيبية الرجالية .

تدعو هذه المنشأة جميع المنتجين للمشاركة في الدعوة لتقديم عروضهم من ١٩٨٨/٨ لغاية ١٩٨٨/٢/٣١ وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الشؤون التجارية في هذه المنشأة .

المدير العام
شاكر محمود شلال

اعلان من وزارة الدفاع الرقم (١٠)

تدعو وزارة الدفاع مديرية العقود والمبيعات المناقصين المتوفر فيهم شروط هذه الوزارة للاشتراك في المناقصة السرية طلبة ١٩٨٨/٦ الخاصة بتجهيز (٢٥٠٠٠) فلتان وخمسون الف ظرف لحفظ الاقلام الشعاعية والتي تنتهي يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٣/٢٦

فعل راغبى الاشتراك مراجعة مقرنا (الاستعلامات) للحصول على الشروط والمواصفات وتوضيع العطاءات في صندوق المناقصات في مديريتنا في او قبل نهاية الدوام الرسمي لتاريخ اعلاه وعلى المناقص شراء الاستمارة بعد تقديم المستمسكات التالية :

- ١ . هوية غرفة التجارة مجددة لهذا العام
- ٢ . شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام
- ٣ . شهادة الجنسية العراقية
- ٤ . بطاقة الاحوال المدنية
- ٥ . دفتر الخدمة العسكرية
- ٦ . اسم مختار المحلة
- ٧ . التأمينات الاولية - صك مصدق بمبلغ (٥٠٠) خمس مئة دينار لصالح مديريتنا نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

اللواء
مدير العقود والمبيعات

اعلان

المنشأة العامة للصناعات الورقية
المركز العام / بيرة
مناقصة رقم ٢١ / ٨٨ لتجهيز ... طن ورق كتابة وطباعة

١ - تدعو هذه المنشأة كافة المناقصين المسجلين في غرفة التجارة والمسددين لضريبة الدخل لهذا العام والحاصلين على شهادة صادرة من مسجل الوكالات التجارية تؤيد كونه مجازا من قبل مديرية التسجيل ومراقبة الشركات العامة للاشتراك في المناقصة اعلاه بموجب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من الدائرة التجارية في هذه المنشأة لقاء دفع ثلاثة دنائير (٣-٢) غير قابلة للرد تستثنى من ذلك الشركات التي ليس لها وكلاء في العراق .

٢ - تقديم العطاءات الى المنشأة العامة للصناعات الورقية - المشتريات الخارجية داخل اغلفة مختومة ومؤشرة عليها بوضوح اسم ورقم المناقصة على ان تصل قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٣/٣٠ ولا تقبل العطاءات بعد هذا التاريخ .

٣ - يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتأمينات اولية غير مشروطة بمقدار ٥٪ من قيمتها .

٤ - ان هذه المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

ع / المدير العام
حسين هاشم حسين

المنشأة العامة للالبسة الرجالية
اعلان مزايدة علنية

٨٨/٢

تتوفر لدينا المواد المدرجة ادناه فائضة عن حاجة المنشأة تقرر بيعها بالزاد العلني .

فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشأة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٩٨٨/٣/٣٠ مستصحبين معهم التأمينات النظامية علما ان اجور الدالية والاعلان على المشتري .

١ - ماكنتان لخياطة الحلق عاطلة

٢ - مواد للبدالة القديمة

٣ - سحب قياس ٢٥ سم بدون مكتة وكما مدون ادناه ٦٨٠ سحبيا بدون مكتة / اخر

٤٩٠٠ سحب نيلي

١٠٠٠ سحب قستقي

٢٠٠٠ سحب ماوي

المدير العام
شاكر محمود شلال

وزارة الصناعة

المنشأة العامة لمنتجات الابان اعلان

تعلن هذه المنشأة عن بيع مواد مختلفة وحسب ملعين ادناه بالمزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٤/٢ .. فعل الراغبين بالشراء ممن لديهم براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب مراجعة المنشأة خلال فترة الاعلان لمشاهدة المواد المختلفة وتسديد التأمينات البالغة ٢٠٪ من قيمة الضم للاشتراك في المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان ويلتزم المشتري برفع المواد المختلفة خلال فترة اسبوع من تاريخ تسليمه بالاحالة القطعية ويعكسه سيتحمل ارضية قدرها ٥٠ دينار عن كل يوم تخخير ..

١ - سيارات مسكينة تباع كادوات احتياطية

٢ - معدات مستهلكة

٣ - سكراب جديد

٤ - سينما حجم كبير مع ملحقاتها ٣٥ ملم عدد ٢

٥ - سينما حجم ٣٥ ملم فكتوريا عدد ١

٦ - خشب مستهلك

٧ - براميل سعة ٢٠٠ لتر

و / المدير العام
ممتاز يوسف حنا

قرار اجازة تاسيس شركة محدودة

قدم الينا السادة فزاع ذياب السويد الدليمي ، نوال فرطاس ، هيثم فزاع ذياب الدليمي ، لؤي فزاع ذياب الدليمي واسراء فزاع الدليمي العراقيو الجنسية والمقيمون في بغداد طلبا لتاسيس شركة محدودة باسم شركة النيل الزراعية للانتاج الحيواني والزراعي المحدودة رأسمالها /- ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دينار ..
واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل ..
قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه ..
كتب ببغداد في اليوم الثاني من شهر شعبان سنة ١٤٠٨ هـ الموافق لليوم العشرين من شهر آذار سنة ١٩٨٨ م ..

مسجل الشركات
معروف ابراهيم خليل

الشركة العامة للاسواق المركزية
- اعلان -

تعلم هذه الشركة عن بيع البسة مختلفة رجالية ونسائية واطفال متضررة بالزاد العلني فعل الراغبين في الاشتراك بالمزايدة بحضور في مخزن المواد المتضررة الكائن في باب المعظم/قسم بغداد مقابل كلية الآداب في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/٦ فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة مراجعة مقر الشركة امانة الصندوق الكائن في ساحة الخلائي لتسديد مبلغ التامينات القانونية البالغة /- (٢٠٠٠) دينار كما يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الداللية بنسبة ٢ ٪ من سعر البيع واجور نشر الاعلان ..
ع/ المدير العام
بسام سطاتم سبتي

اعلان

١ . تدعو الوحدة الهندسية في هيئة المعاهد الفنية المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سدوا ضريبة الدخل لهذا العام والذين سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة (٤ و م/ ٨٨ خ) الخاصة بانشاء ورش ومختبرات في المعهد الفني/الناصرية .
٢ . يمكن الحصول على اوراق المناقصة والخرائط من الوحدة المالية في هيئة المعاهد الفنية الواقعة في المجمع التربوي/قرب ساحة الطيران لقاء مبلغ قدره (٣٠ ر) فقط ثلاثون دينارا لاغيرها غير قابلة للرد .
٣ . مدة التنفيذ لا تزيد عن ثمانية اشهر اعتبارا من تاريخ المباشرة .
٤ . تقدم العطاءات الى الوحدة الهندسية/هيئة المعاهد الفنية داخل اغلفة محتومة ومؤشرة عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية .
ا- التامينات الاولى (خطاب ضمان او صك مصدق) بمبلغ (٤٠٠٠) فقط اربعة الاف دينار لاغيرها على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لا تقل عن اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .
ب - هوية تصنيف المقاولين
ج - تقديم مايؤيد انتماءه الى اتحاد المقاولين العراقيين
د - شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام
هـ - وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذت لحسابها .
و - قائمة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها وقت تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاء منها وكلفتها .
ز - عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف .
٥ - ان الوحدة الهندسية غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلاه .
٦ . تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٤/٥ .
جلال يشير سرسم
ع/ رئيس هيئة المعاهد الفنية

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
اعلان
الدعية - مند صلاح رشيد
الدعي عليه - فهد عبد القادر
رشيد (ابناني الجنسية)
اصدرت هذه المحكمة بالدعوى
الرقمة ١٩٨٦/٢٠٩٥ حكما غيابيا
بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢ بقضي

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ٢٢٩/ج/١٩٨٨

اعلان رقم ٦٢٦

الى المتهم الهارب حاجي الياس شريف

لما كنت متهما في القضية المرقمة ٧٨٣/٩٨٦ مكافحة اجرام الاعظمية في الدعوى المرقمة ٢٢٩/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضورك في الموعد المقرر فستجري محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ٤٠٦/ج/٩٨٨

اعلان رقم ٦٩٤

الى المتهم الهارب علي احمد محمود

لما كنت متهما في القضية المرقمة اوراق تحقيقية في الدعوى المرقمة ٤٠٦/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضورك في الموعد المقرر فستجري محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ٣٦٤/ج/٩٨٨

اعلان رقم ٦٩٦

الى المتهم الهارب طارق محمد عثمان

لما كنت متهما في القضية المرقمة ٢٠٢٠/١٩٨٧ مكتب الكاظمية لمكافحة الاجرام في الدعوى المرقمة ٣٦٤/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضورك في الموعد المقرر فستجري محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

المحكمة الادارية في النجف

العدد ٨٧/حج ٨٧

التاريخ ١٩٨٨/٧/١٨

- اعلان -

الى المدعي عليه داخل جوني سند :
اصدرت هذه المحكمة القرار الرقم ١/حج ٨٧-٨٦ غيايا بحق يتضمن الاذن للمدعية دائرة صحة محافظة النجف بصرف مبلغ تسعة الاف ومئة وتسعة وستين دينارا و١٣٢ فلسا وعند ارسال ورقة تبليغك بالقرار المذكور ورد الى هذه المحكمة مشروحا عليه مجهولية محل اقامتك لذا قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية وعند عدم اعتراضك سيصبح القرار مكتسب الدرجة القطعية ..
القاضي
طعمة شنارة

الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية/الكائنة في شارع السعدون عمارة السعدون الحديثة الطابق السادس
المقاول ثابت عارف الناصري
م/ اخطار

لغرض تصفية الامور المالية المتعلقة بينك وبين الشركة تقرر حضورك الى مقر الشركة اعلاه وخلال سبعة ايام اعتبارا من تاريخ نشر الاخطار وبعبكسه سوف تطبق بحقك الاجراءات القانونية ..
عادل نوح جبري
المدير المفوض وكالة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

اعلان رقم ٦٩٨

عدد الدعوى ٣٦٥/ج/١٩٨٨

الى المتهمين الهاربين

١ - البسطويس الدمراوي

٢ - حمدي احمد مصطفى

٣ - خيرى عبد النبي

لما كنت متهمين في القضية المرقمة ٧٦٧/٩٨٥ مكتب الكاظمية لمكافحة الاجرام في الدعوى المرقمة ٣٦٥/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتكم في الوقت الحاضر تقرر تبليغكم اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضوركم في الموعد المقرر فستجري محاكمتكم غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

اعلان رقم ٦٩٩

عدد الدعوى ٤٠٨/ج/١٩٨٨

الى المتهمين الهاربين

١ - محمد علي مصطفى

٢ - مصطفى محمود مصطفى

لما كنتما متهمين في القضية المرقمة اوراق تحقيقية في الدعوى المرقمة ٤٠٨/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتكم في الوقت الحاضر تقرر تبليغكم اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضوركم في الموعد المقرر فستجري محاكمتكم غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ٣٨٣/ج/٩٨٨

اعلان رقم ٦٩٧

الى المتهمين الهاربين شاهين محمد شاهين وصبري عبدالله احمد

لما كنتما متهمين في القضية المرقمة اوراق تحقيقية في الدعوى المرقمة ٣٨٣/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتكم في الوقت الحاضر تقرر تبليغكم اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضوركم في الموعد المقرر فستجري محاكمتكم غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

اعلان

تعلم وزارة الزراعة والري عن تاجير محطة تعبئة الوقود في الطيفية وفق الضوابط والشروط التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في مركز الوزارة .. فعلى الراغبين في التاجير تقديم طلباتهم اعتبارا من يوم السبت ١٩٨٨/٢/١٩ - مستصحين معهم التامينات القانونية . وستجري المزايدة العلنية لتاجير المحطة في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٤/١٧ في مركز الوزارة ..
وزير الزراعة والري

اعلان كهرمي

ستبيع الهيئة العامة للكمارك/ المنطقة الوسطى في الساعة العاشرة من يومي الاثنين والثلاثاء المصادفين ٢٨ و ٢٩/٣/١٩٨٨ في مقر شركة مهندس جوني (البغدادي سيارات ومعدات مختلفة مستعملة ومرسمة كمركا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء ..
مدير كمرك المنطقة الوسطى/وكالة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ٧٥٣/ج/٩٨٧

اعلا رقم ٦٢٨

الى المتهم الهارب كاظم خلف محسن

لما كنت متهما في القضية المرقمة ١/٥٤٠/٩٨٦ مكتب اجرام البصرة في الدعوى المرقمة ٧٥٣/ج/١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضورك في الموعد المقرر فستجري محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ٤٣٥/ج/١٩٨٨

اعلان رقم ٦٩٢

الى المتهمين الهاربين

١ - ناصر هادي رشيد

٢ - ناصر علي رشيد

لما كنتما متهمين في القضية المرقمة اوراق تحقيقية في الدعوى المرقمة ٤٣٥/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتكم في الوقت الحاضر تقرر تبليغكم اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضوركم في الموعد المقرر فستجري محاكمتكم غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ١٣٤٧/ج/١٩٨٧

اعلان رقم ٦٢٧

الى المتهم الهارب مهدي ضايف حسن

لما كنت متهما في القضية المرقمة ١٥/٩٨٧ امن ذي قار في الدعوى المرقمة ١٣٤٧/ج/١٩٨٧ ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضورك في الموعد المقرر فستجري محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ٣٦٦/ج/٩٨٨

اعلان رقم ٦٩٥

الى المتهم الهارب محمد سليمان يونس

لما كنت متهما في القضية المرقمة ١٣٢/٨٨٦ شرطة سميل في الدعوى المرقمة ٣٦٦/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضورك في الموعد المقرر فستجري محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

رئاسة محكمة الثورة

- بغداد -

عدد الدعوى ١٥٤/ج/٩٨٨

اعلان رقم ٦٩٣

الى المتهم الهارب عبيد حمد نايف

لما كنت متهما في القضية المرقمة اوراق تحقيقية في الدعوى المرقمة ١٥٤/ج/١٩٨٨ ولجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام رئاسة محكمة الثورة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر استنادا لاحكام القانون رقم ٧ لسنة ١٩٥٨ المعدل وبعبكسه وعند عدم حضورك في الموعد المقرر فستجري محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
رئيس محكمة الثورة

الأخبار عن الجريمة مسؤولية

توجيهات لتبسيط اجراءات الاخبار .. وتكريم المخبرين

كتب : سعد عبداللطيف :

يخطي الاخبار عن الجريمة باهمية كبيرة ولاسيما في مجال تحقيق العدالة وسرعة كشف الجرائم والقبض على فاعليها لينالوا جزاءهم العادل ..

فالجريمة ليس لها مكان او زمان معين وانما تقع في اماكن نائية جدا وفي اوقات متباينة وقد لايتعرف رجال الشرطة عليها او يسمعون بوقوعها ولكن من المؤكد ان نسبة كبيرة من الجرائم يعلم بها المواطنون بشكل او بآخر ..

وهنا يبرز دور المواطن في الاخبار عن الجريمة لتسهيل مهمة رجال الشرطة في متابعتها وكشف فاعليها والقضاء القبيح عليهم .. فما هي الاجراءات التي اتخذتها وزارة الداخلية ومديرية الشرطة العامة لتسهيل مهمة المخبر وكيفية التعامل اجهزة الشرطة مع من يبذل في الاخبار عن الجريمة هذه التسولات وتوجهنا بها الى عدد من المسؤولين في مديرية الشرطة العامة وعدد من ضباط المراكز والمواطنين لنستطلع اراءهم في الموضوع ..

سياقات عمل جديدة

يقول السيد مدير شرطة بغداد اكد بان سياقات الاخبار كانت سابقا تمر بمراحل معقدة لذلك نرى بعض المواطنين يترددون عن الاخبار وهذا الوضع دفع بوزارة الداخلية ومديرية الشرطة العامة وبعد التنسيق مع وزارة العدل الى اجراء دراسة حول وضع صيغ جديدة لمعالجة ظاهرة الاحكام وتم توجيه كافة مراكز الشرطة بالاساليب الجديدة الواجب اتباعها عند الاخبار عن الجريمة ..

قبول الاخبار هاتفيا وتحريريا

ويقول السيد مدير شرطة بغداد بان هذه الاجراءات تضمنت قبول الاخبار من اي مواطن هاتفيا او تحريريا حتى لو لم يذكر اسمه مع المحافظة على سرية الاخبار حسب نوع الجريمة وقبول الاخبار في اي مركز شرطة حتى لو لم يكن ضمن الاختصاص المكاني للجريمة وكذلك لدى سيطرات النجدة والمكافحة وشرطة بغداد عن طريق الهاتف .. وعدم ارسال اوراق تبليغ الى دار او دائرة المخبر بالاسلوب الذي كان متبعيا سابقا وانما يكتب تبليغ المخبر شفويا او بآلية طريقة اخرى لتؤدي الى كشف الاخبار ..

الاكتفاء بإفادة مرة واحدة

كما تضمنت الاجراءات الاكتفاء بإفادة المخبر مرة واحد واكتفاء

لتعميق الوعي الامني والقانوني لدى عموم المواطنين وتوضيح الدور المطلوب منهم القيام به .. بعد ذلك انتقلنا الى مركز شرطة العلوية لتتفرع على الطريقة التي تتم فيها عملية الاخبار والجراءات التي تتخذها اجهزة المركز حيث تحدثنا الرائد كامل عبيد شريط المركز قائلا :

يمكن ان يكون اي مواطن يوم الاخبار عن الجريمة الحضور امام ضابط عن المركز او ضابط

المركز او ضابط قسم الشكاوى والادلاء بالواقعة التي شاهدها وهذه العملية لاتأخذ من وقت المواطن الشيء الكثير كما ان يمكن المواطن دعوى الامن والاستقرار في ربوع مجتمعاته العراقية ..

فلما تحدثنا عن الاخبار عن الجريمة فان الدعوى الجزائية بحق مرتكبها ان تتحرك وسيطلت المجرمون من العقاب وتنقض العدالة بالاتي كونها اسمى قيمة في المجتمع ..

دور المواطن في الكشف عن الجريمة

وروي لنا حادثة اثمر فيها تعاون احد المواطنين مع رجال الشرطة في سرعة الكشف عنها حيث قام هذا المواطن بالاتصال بالمركز واخبرنا بان حادثة على وشك الوقوع مع تزويدها برقم سيارة المجرم وبعد التحرك السريع وجدنا بان الحادثة قد تمت فقمنا ان نستدعي حيث استطعنا ان نحصل على لون السيارة من المجني عليه وبعد ذلك طلبنا علقية السيارة من مديرية المرور العامة وتم التوصل الى الفاعل ..

واشار الملازم الاول عباس علوان حسين ضابط تحقيق في مركز العلوية بان تزداد المواطنين على مراكز الشرطة للاخبار عن الجرائم والتصرفات الخارجة عن القانون اصبح حالة مألوفة لدينا وهذا التعاون النشط من قبل المواطنين ساعد كثيرا في سرعة اكتشاف الجرائم ورصدها وبذلك تحقيق العدالة ..

وتكامل على التعاون مع اجهزتهم الامنية قام احد المواطنين بالاخبار عن حادثة قتل رغم ان المخبر كانت تنور حوله الشبهات منذ اول لحظة فلجئنا عليه بسكن في شقة والمخبر يحمل ملفا تلك الشقة وترتيبها صداقة حميمة وبعد اخبارنا توجهنا

الى مكان الحادث ولم توجه الى المخبر اية تهمة فاخذنا بالمبحث والتحري حتى توصلنا الى الجاني وهذا التعاون من قبل المواطن ساعدنا كثيرا في كشف الجريمة اذ لو تركت الجثة لفترة طويلة دون الاخبار عنها لضاعف معالم الجريمة ولما استطعنا ان نتوصل الى الحقيقة ..

وعزا السبب في زيادة الاخبار عن الجريمة الى الثروات التي تنظمها مديرية الشرطة العامة لطلبة

المركز او ضابط قسم الشكاوى والادلاء بالواقعة التي شاهدها وهذه العملية لاتأخذ من وقت المواطن الشيء الكثير كما ان يمكن المواطن دعوى الامن والاستقرار في ربوع مجتمعاته العراقية ..

فلما تحدثنا عن الاخبار عن الجريمة فان الدعوى الجزائية بحق مرتكبها ان تتحرك وسيطلت المجرمون من العقاب وتنقض العدالة بالاتي كونها اسمى قيمة في المجتمع ..

فلما تحدثنا عن الاخبار عن الجريمة فان الدعوى الجزائية بحق مرتكبها ان تتحرك وسيطلت المجرمون من العقاب وتنقض العدالة بالاتي كونها اسمى قيمة في المجتمع ..

دور المواطن في الكشف عن الجريمة

وروي لنا حادثة اثمر فيها تعاون احد المواطنين مع رجال الشرطة في سرعة الكشف عنها حيث قام هذا المواطن بالاتصال بالمركز واخبرنا بان حادثة على وشك الوقوع مع تزويدها برقم سيارة المجرم وبعد التحرك السريع وجدنا بان الحادثة قد تمت فقمنا ان نستدعي حيث استطعنا ان نحصل على لون السيارة من المجني عليه وبعد ذلك طلبنا علقية السيارة من مديرية المرور العامة وتم التوصل الى الفاعل ..

واشار الملازم الاول عباس علوان حسين ضابط تحقيق في مركز العلوية بان تزداد المواطنين على مراكز الشرطة للاخبار عن الجرائم والتصرفات الخارجة عن القانون اصبح حالة مألوفة لدينا وهذا التعاون النشط من قبل المواطنين ساعد كثيرا في سرعة اكتشاف الجرائم ورصدها وبذلك تحقيق العدالة ..

وتكامل على التعاون مع اجهزتهم الامنية قام احد المواطنين بالاخبار عن حادثة قتل رغم ان المخبر كانت تنور حوله الشبهات منذ اول لحظة فلجئنا عليه بسكن في شقة والمخبر يحمل ملفا تلك الشقة وترتيبها صداقة حميمة وبعد اخبارنا توجهنا

البعض من الخارجين على القانون ..

دور الاعلام في توعية المواطنين

وفي مركز شرطة الكرخ

ضابط مركز العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

الجريمة تجاوز على حقوق الآخرين

ويشير المواطن زيد محمد الى ان مجتمعاتنا الجديده يحتم على كل مواطن ان يكون رقيباً على نفسه بتحسين

لاستطيع اجهزة الشرطة ان تقوم بواجبها على الوجه الكامل .. ففي احد الايام وقعت حادثة دهن راح ضحيتها احد المواطنين ولم نستطع التوصل الى مرتكب الحادث ولم تظهر اية دلائل من خلال الكشف على الحادث تدلنا على الفاعل وبقيت

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

محقق عدلي في شرطة الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

ضابط مركز الكرخ ..

ضابط تحقيق العلوية ..

مدير المراكز في للشرطة العامة ..

٣ - أرسل النظيم الإيراني
لجارتك الله بصفورتنا الاحد
ذرا اخرى و٦ سيارات مفقودة
لشهادتنا جنات النعيم

النسوة

الدور الثقافي لقصر الثقافة والفنون

• في قصر الثقافة والفنون يلقي الفنان شكري حسن ال سعيد مساء الاثنين المقبل محاضرة بعنوان (الدور الثقافي لقصر الثقافة والفنون) يقدم المحاضرة ويديرها الناقد جبرا ابراهيم جبرا المحاضرة تقام الساعة السادسة مساء والدعوة عامة



مناقشة رسالة الطير في كلية الفنون الجميلة

نظم قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة ندوة لطلبة الدراسات العليا لمناقشة مسرحية رسالة الطير - اعداد واخراج قسم معد وصمم العرض المسرحي لها كامل حاشم وادار الندوة الدكتور صلاح القصب الفرح احد اساتذة قسم الفلسفة في كلية الآداب / جامعة بغداد على الفنان قاسم محمد اعادة عرض رسالة الطير - لا تنطوي عليه من موضوع فلسفية ولاتاحة فرصة للطلبة لمناقشة جوانبها الفلسفية



مذيع تمام تلفزيون السودان



من شيوخ مهرجان بغداد العالمي لتلفزيون السيد حمدي بدر الدين مدير عام تلفزيون السودان - بدأ حياته في الإذاعة والتلفزيون منذ ما يقرب من ثلاثين عاماً، وكانت بدايته مع إذاعة السودان من عام ١٩٦٠ بعد أن التحق بالخدمة الإمبريكية المتخصصة في فون

رواد التلفزيون في أوساط قواعد أخلاقية للعمل

المهرجان فرصة ثمينة لتحديد ما يجب أن يكون عليه الإنتاج التلفزيوني

بإشادات الملتقى المجتمعي وعدم المساس بها وتجنب الإثارة الرخيصة - ولأن لهذا المهرجان أهمية كبيرة على الإنتاج فلابد أن يوفق للتوعية والتثقيف والتدريب وإذا ما علمنا أن الإذاعة في السودان تشكل أكثر من ٨٠٪ من وسائل الإعلام التي تضطلع بها نحن الذين كنا لسنا شرف الريادة في العمل التلفزيوني السوداني ومثلنا تواصل هذه المسيرة الصعبة من خلال خلق برامج تخدم هذه الأهداف المتعددة في تثقيف وتعليم هذا الشعب ووضع حقائق العصر بين يديه

بمناسبة هذه التغيرات التي تشهدها الحياة الاجتماعية، فإن هذه المهرجانات تشكل الجذب الآخر في توفير ما هو مطلوب من إنتاج في هذا المجال. وهذا تميز أهمية لقاء رواد التلفزيون في مثل هذه المهرجانات في تبادل الآراء والأفكار وتحديد سمات العمل وذلك ولأنه لابد أن تراعى في برامجها مسائل أخلاقية تتعلق

شهادة الدبلوم في هذا المجال - عام ١٩٧٤ انتخب للعمل في دولة الإمارات العربية المتحدة وأسبغ في إنشاء أول محطة تلفزيون ملون فيها وأصبح ذلك خمس سنوات مراقباً عاماً للإذاعة - قال عن تجربته - دون ريب أن محطات التلفزيون في الوطن العربي قد تطورت بشكل كبير في الوقت الحاضر وذلك نتيجة حماية تطور الاتصالات المرئية والسمعية - ولم يحصل هذا التطور من فراغ بل أن البدايات كانت صعبة بشكل كبير وإذا كان التلفزيون بعد واحد من أكثر أدوات الحضارة فهو بالضرورة يستند في تشكبه وإبرازه وتطوره على الفنون الأخرى التي بدأت قبله كالمسرح والموسيقى والنحت الأدبي المرئي الذي يعد مادة خاماً للعمل التلفزيوني. ولكن لم يتوفر في الماضي العدد الكافي من المؤلفين والكتاب. وكان ذلك يشكل عبة في سبيل تطوير الإنتاج التلفزيوني. وقد استطاع الإنتاج العربي أن يجتاز التجربة رغم صعوباتها

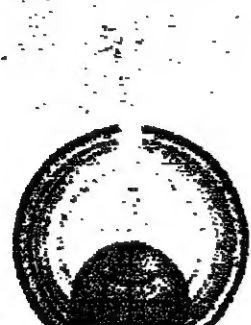
يوميات الثورة

هذه هي الحقيقة ..

يكتبها: موسى العبيدي

يعلم حافظه أسد دون انقطاع انه عدو الكيان الصهيوني. ويعد إيران الدجال خميني ولوريه عوناً للعرب على تحرير القدس والأرض المحتلة. ولأجل حفظ الخيلة واتباعه من تزييد الدعوة الى اقامة التوازن الاستراتيجي بينه وبين إسرائيل - والكل يعلم - بأن الفكر خميني - المدة للتصدير - منذ تسع سنوات واسلحه المدة لقتل أطفال العراق - ودعايته المدة لتحرير القدس على الهواء والورق فقط - لم تنفع في ذلك حافظه أسد عن حقه على العروبة وجبهة امام الصهيونية وكونه مؤثراً فساد الضمير يعيش على احلام صفراء شان الدجال خميني الذي يسعى اعتماداً على السلاح الصهيوني لجعل ممراته الفلسفة حقيقة واحلامه التوسعية واقعاً - اعدادات خميني قد انطلت على اعداد كبيرة من الجبهة والجيال الصغار ودغدغت نفوسهم المريضة في ان يندسوا ارض العراق الابي لانهم ورثة الحقد الفارسي القديم المتجدد - فلان لحافظه أسد ان يبقى في رعب دائم من كل انتصار عربي يؤدي بكتاني الى القضاء على اسلحه الصهيونية واخوانه الفرس وحكمه القائم على الجريمة والتخريب والخيبة والسفارة - فقد انجل الغبار عن وجهه الكحل منذ عقدين من السنين ومزمت الست والبراقع من المؤثرين من اتباعه واصدقائه من الخوة والعملاء وشذا الاقارب - فلما لم ييسوا اكثر من جبنه بظنون الطبول ويعلم زعيمهم القذافي في الجحيم الخلاء - وبقيت المهمة الاساس للخلان حافظه أسد التوسيع لاقتراح رهيبة او رهيبتين في السنة من بين مخالب اتباع الدجال خميني من يسون انفسهم بـ حزب الله - مقابل مزيد من الاسلحة الصهيونية للدجال خميني المجرم - وانتقل دعوى التحرير والتوازن الاستراتيجي والتعاون مع إيران قليل بخان يتصور حافظه أسد انها كلفة لحجب حقيقته وخلق غشوة على العيون التي رأت كل شيء واهتمت الى الطريق الصحيح لاتلاق حكمه الاسود من الجور ليلتحق بطفلة طهران الذين يتزحون تحت وطأة الضربات العراقية التي تلاحم الاعاءد مهما غلت التضخيمات

مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون



لخدمة اهدافنا ومراعاتنا - اضافة الى طرح افكار مثل الوفود والخصخصة ومشاكل ومعوقات الإنتاج التلفزيوني وخلق علامات متميزة بين محطات وشركات الإنتاج التلفزيوني في الوطن العربي والعالم - وهناك مسألة أخرى مهمة تتعلق في محاولة وضع مشروع متكامل من قبل ممثلي التلفزيونات العربية للتعاون مع شركات الإنتاج التلفزيوني العالمية بصورة شبه موحدة - وذلك يحل العديد من مشاكل الاسعار وتكثيف الإنتاج

حسين الحسيني

اليوم الجمعة - حصل طالب الدراسات العليا السيد محمد صالح طلبة الحداني على درجة الماجستير في الدين من كلية الشريعة جامعة بغداد عن رسالته الموسومة (التفسير العقلي حبيبه وضوابطه) وقد تالفت لجنة المناقشة من: الدكتور عبد الرحيم الزهري رئيساً والدكتور عبد الحكيم عبد الرحمن السعدي عضواً والدكتور محسن عبد الحميد عضواً (المشرف على الرسالة)

منوعاً - يتضمن رقصات شعبية واغاني فولكلورية مختارة من التراث البغدادي - للشاعرة رشيدة العكبي صدرت مؤخرًا مجموعة شعرية جديدة احتوت على العديد من رسائله القصائد الوطنية التي تعبر عن حالات حب الوطن والتفاني بإسعاد الإنسان صالح الحياة - دعت الجمعية الطبية البيطرية العراقية أعضاء الهيئة العامة لحضور الاجتماع الانتخابي لاجراء انتخابات الهيئة الادارية للجمعية وذلك في الساعة العاشرة من صباح

الفوتوغرافي التي نظمت بمناسبة اعياد المرأة العراقية المأجدة - وفاز بجوائز كل من المصورين صالح عيسى - سحر مزيان - وجابر فرج - كما خصصت ثلاث جوائز تقديرية للمصورين نوال عيسى - علي عيسى وصباح عبد الرحمن - تستعد فرقة احباب الفلكلور التابعة للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع صدام للمشاركة في مهرجان يوم بغداد - الذي تنظمه امانة بغداد في نيسان المقبل - وستقدم الفرقة برنامجاً فولكلوريا

سوق فنية لبرامج التلفزيون

• تحول الفنان الاول والثاني في فندق منصور ميليا الى مكاتب مزودة باجهزة فيديو لعرض البرامج والمواد التلفزيونية المختلفة - حيث ان الشركات والهيئات التي ترغب بتسويق برامجها تستأجر غرفة لعرض مادتها من نتاج وسيخصص الطاقم الاول للشركات والهيئات العربية ويخصص الثاني للاجنبية - وسيكون افتتاح هذه السوق الفنية يومياً من الساعة (٩ الى ٥) صباحاً ومن (٥ الى ٧) مساء حيث يلتقي عندما المتخصصون والمعلنون في مجال التلفزيون من منتج وموزع

• في الاتحاد العام لنساء العراق اعلنت نتائج مسابقة التصوير

اخبار

تحت إشراف

اخبار

تحت إشراف

وعلى مستوى انه مقابل كل ١٥ سيناريو درامي ممتاز نجد سيناريو كوميديا واحداً جيداً فقط - في فيلم - جري الوحوش - لعبت دوراً قصيراً على الشاشة وانت الكبيرة ... ملأاً - العار - قدمت شخصية طيبة ومحبة - وفي - جري الوحوش - قدمت شخصية الزوجة البسيطة التي تتصرف ببراءة وغفوية - يمكن القول ان معظم الشخصيات التي قدمتها تتصف بالبرودة والصنق والبسطة والتضحية - وهي صفات المرأة العربية عموماً - اتجهت في فترة الى الكوميديا - لكن لم تستطع فيها - ملأاً - شعرت في بداية متوازي الفني انني اسيرة الاوار الميولودية - وكان لابد من كسر هذا القالب - فالتجته نحو الكوميديا وكانت نقلة كبيرة جدا وصلح الفضل فيها المخرج محمد عبدالعزيز الذي اختارني لبطولة فيلم - المحفلة معاً - امام عدل اكرام - وكان لنجاح الفيلم وقع كبير لكارمي التجربة في اكثر من عمل اخر مثل - غولي مشكل - مع عدل امام ايضا وحصلت فيه على جائزة احسن ممثلة في مهرجان الاسماعيلية السينمائي للفيلم المحلي - ثم فيلم - عنتر شليل سيفه - مع عدل امام ايضا - وقد حقق نجاحاً جماهيرياً كبيراً - اما حكاية الاستمرار في الكوميديا فتعتمد على وجود نص كوميدى جيد



ورشحتني لبطولة فيلم - هذا احبه وهذا اريد - مع هاني شكري وحدي حافظ عام ١٩٧٥ - وكانت تجربة حقيقية حيث استلقت كثيراً من العمل مع الراحل الكبير حسن سحر رمزي واخراج عبدالمعتمد شكري - وبعد ذلك قدمت نوعية مختلفة تماماً في فيلم - ومضى فطر العمر - مع الفنانين فريد شوقي وسحر صيري - رغم ذلك هناك تلك ايامك اسيرة ادوار - بنت اريد المألوف على امرها - لما ريك - ربما ولكن من خلال ادوار

ثورة كنت امرأة من زجاج!

كانت طفلة عندما وقعت امام الكاميرا لأول مرة - وعندما كثرت اعداء رئيسي نجيب اكتشفها وكبرت كثيراً لتتلا مساحة الشاشة المصرية في افلام

ملا قلوب المشاهدين - ان اسلك عن البداية - ف - ثورا - ولدت امام الكاميرا - تتضح وهي تقول صحيح اننا بدأت طفلة في برامج الاطفال - لكننا انقلعنا عن التمثيل فترة الى ان حصلت على الثانوية العامة - وعندما التحقت بكلية التجارة قررت ان اعود لمهنة تظاهري مرة اخرى - فعرض علي جورج سيدهم وسمر غانم حينذاك الاشارة معها في فوزير رمضان - ووجدتها فرصة مناسبة من ومن جمهور الفوزير ضخم جداً - ومن خلال هذه الفوزير عرفت الناس بالفعل - ثم اشركت مع الفنانة بعد ذلك في مسرحية - فشق الاشغال والشقة - وبدأت الانتشار في المسرح والسينما وطبعاً التلفزيون - شكرا لدار الشؤون الثقافية العامة لقيامها باعادة طبع كتاب تاريخ الوزارات العراقية المؤرخ العراقي الحسيني وانتظر المزيد من هذه المبادرات لاعادة طبع الكتب القيمة في كافة المجالات

• ابداً - لم تكن وراء ذلك معادلة او هدف مقصود - وانما لكل مرحلة ظروفها الخاصة وحتى عندما بدأت في التلفزيون فقد بدأت بالسلسل السينمائي - الاخوة الضالة - مع سحر رمزي واخراج عبدالمعتمد شكري - وبعد ذلك قدمت نوعية مختلفة تماماً في فيلم - ومضى فطر العمر - مع الفنانين فريد شوقي وسحر صيري - رغم ذلك هناك تلك ايامك اسيرة ادوار - بنت اريد المألوف على امرها - لما ريك - ربما ولكن من خلال ادوار

أخضر - اصبح للمقام (بيت) قبل يستقر في بيته ويكف عن الدخول في بيوت الآخرين !!!

أصفر - بعد (هزيمة) الحاد امام سواقي للرافعة بجيوب المواطنين

الرجل - شكا لدار الشؤون الثقافية العامة لقيامها باعادة طبع كتاب تاريخ الوزارات العراقية المؤرخ العراقي الحسيني وانتظر المزيد من هذه المبادرات لاعادة طبع الكتب القيمة في كافة المجالات

• ابداً - لم تكن وراء ذلك معادلة او هدف مقصود - وانما لكل مرحلة ظروفها الخاصة وحتى عندما بدأت في التلفزيون فقد بدأت بالسلسل السينمائي - الاخوة الضالة - مع سحر رمزي واخراج عبدالمعتمد شكري - وبعد ذلك قدمت نوعية مختلفة تماماً في فيلم - ومضى فطر العمر - مع الفنانين فريد شوقي وسحر صيري - رغم ذلك هناك تلك ايامك اسيرة ادوار - بنت اريد المألوف على امرها - لما ريك - ربما ولكن من خلال ادوار



لقاء قصير

خبرنا عن طنظل والحموة !!

الفرقة الواسدة التابعة لفرقة المهرجة وعكرية للتأثيل وكانت مسرحية ثوراء من ودي تاليف قاسم السراج التي قدمت ضمن مهرجان بغداد المسرحي الثاني وللتلفزيون اعدت مسرحية - الحاسنات - تأليف فخر كيلان وهي عمل خاص بالأطفال ورصيد الفني

• اود ان اقول انني لا ادعي الاحاطة بن كتابة السيناريو لكنها محاولة نقد اشبهت من كتابة سيناريو سينمائي عن رواية - رجلا على السبيل للناس مع عبد الأمير كما اعد سلسلاً اذاعياً عن شخصية حلة اليوناني ايسوب - بـ ١٥ حلقة وبالتنسيق مع القاص شير ايضاً وفي الية الاتصال بمجموعة من مثالي الاتصال لانجاز عمل مسرحي خاص بـ ١٦ اعد استكمالاً لتجربة اول اجزائها عام ١٩٨٣ الوردي



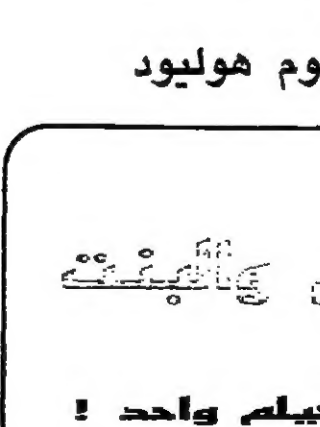
الملكة شارلوت

ابنتي - مالدني في البحرية الاولى هو عقوبة شارلوت التامة في تمثيل ثورة غضبها منك بصفتك والنتائج في الفيلم هل لاحظت غفوتها المعلقة وكيف كان شعورها - اعتقد ان شارلوت تمتلك مخزونا هائلا من الانفعالات ومن القدرة على اظهارها سيما في وجه والده حقيقة او مستعارة لكن على ان اعترف بانني عندما كتبت السيناريو استوحيت الاكثار والحدارات من شخصية شارلوت التي اعرفها لند تحيات ان ابنتي رقتي في ذلك لشهد فلما - وتفتحت كيف ستكون رنود فلما كيف ستصرخ جاية كعيرات ستحتج واعتقد ان هذا مساعدا كثيرا على ان تدو عقوبة وطبيعية في ادائها - فلواقع انه لم يكن على شارلوت سوى ان تتكلم شخصية شارلوت الحقيقية نفسها واعتقد ان هذا النوع من النسخ السينمائية يحدث لأول مرة في السينما



الملكة شارلوت

لكن قولي في - كيف كان شعورك وانت تمثلي مع ابنتك شارلوت في فيلم واحد - لقد كانت تجربة فريدة من نوعها - كنت اشعر وخاصة في اللقطات التي اظهر فيها مع شارلوت وحدها وكأني اقف للمرة الاولى امام الكاميرا - لست ادري كيف اصف ذلك - في البداية كنت اقول انني سوف اراقب مستوى تمثيل ابنتي ولكن ما ان يبدأ التصوير حتى انسي ذلك واشعر بالحاجة الملحة لمراقبة نفسي في التمثيل وكأني ممثلة ممثلة تاف للمرة الاولى امام الكاميرا - او بالاحرى ويمتلك الصراحة كنت اشعر وكأن شارلوت مراقب كبير او مخرج كبير على ان استنظر كمال طاقتي ومواهب وخبراتي امه - حتى عندما كنت ممثلة فلما لم اكن اشعر بالخوف من القتل - امام شارلوت ولول مرة في حياتي الفنية داعمي تلك الشعور الرهيب بالخوف - لست ادري ماذا فعلت بي



الملكة شارلوت

• انه فيلم مثير وغريب جداً - قصة حب عاصية بين امرأة في الاربعين وشاب في الرابعة عشرة هل تعتقد ان الجمهور سيمدق ذلك - حسناً هذه المسألة مثيرة للجمهور فهو الذي سيمحكم عليها في النهاية



فيلم - استلا الكونغفو - الاخير للجنة الهوليوودية جين بيركن (٣١ عاماً) لم يكن فيلماً عادياً - فقد ظهرت فيه لاول مرة على الشاشة وجها لوجه مع النجمة الهوليوودية الشهيرة شارلوت غنسبورغ (١٦ عاماً) والتي هي ابنتها - الصحافة الغربية اثار ضجة ضخمة حول تجربة ظهور الام والابنة في فيلم واحد وعنده حدث الموسم - هل ترين المصافات والصور الدعائية يا - جين - لقد ركزوا على صورتك مع ابنتك شارلوت - هذه

الصورة الغنائية التي تكاد تنسى الجمهور الفيلمين الذين انتهت منهما بعد جهد طويل - اعرف ولكن هذه ليست غلطتي - فلما اطلنا كنت ارفض التقاط صور لي مع اولادي - كنت - او - شارلوت - او - لو - وكنت خائفة دائماً عروشي كثيرة لصور كهذه لكني فعلوا منها بملقات معادية في مناسبات عيد الام او غيرها - لكن هذه المرة لم يكن هناك اي مهرب من الصورة الغنائية مع ابنتي شارلوت التي تعمل الى جفني في الفيلم - بصراحة - ماوريك بهذا الفيلم

جين بيركن : حققت من التمثيل مع ابنتي !!